

Liceo scientifico Niccolò Copernico Pavia

Classe prima d programmi di italiano

Tecniche di scrittura:

Il riassunto, varie tipologie.

Il testo argomentativo.

Il testo descrittivo.

Grammatica:

Analisi della frase semplice: soggetto, predicati e principali complementi

Narrativa Elementi di narratologia:

La struttura del testo narrativo

L'ambientazione: tempi e luoghi

I personaggi e le loro caratteristiche

Generi:

La fiaba e la favola

La narrativa fantastica

La fantascienza

La narrativa horror

Il giallo e il Noir

Testi:

Valentin Kataev. L'addio (p. 37)

N. Ginzburg, la Maison volpé (p. 48)

Primo Levi, Sandro (p. 90)

Ray Bradbury, La fine del principio (p. 98)

Orban Pamuk, Lo sfogo di un cane (p. 116)

Pier Paolo Pasolini, Una giornata finita male (p. 142)

Andrea Camilleri, Miracoli di Trieste (p. 147)

Charles Perrault, Barbablu\$ (p.186)

Frabnz Kafka, Il risveglio di Gregor Samsa (p. 222)

James G. Ballard, Prigioniero dell'abisso di corallo (p. 234)

Dino Buzzati, Il colombre (p.253)

Id. Qualcosa era successo (p. 259)

Philip K. Dick. Ora tocca al wub (pag. 284)

Valerio evangelisti, Marte distruggerà la terra (p. p. 306)

Eraldo Baldini, Il Gorgo Nero (p. 312)

Mary Shelley, Frankenstein crea il mostro (p. 328)

Edgar Allan Poe, Ombra (p. 333)

Bram Stoker, L'uccisione della vampira (p. 337)

Stephen King, Primavera da fragole (p. 344)

Alda Teodorani, Presagio (p. 352)

H. P. Lovecraft, L'orrore di Martin's Beach (p. 358)

Arthur Conan Doyle, La scienza della deduzione (p. 395)

Agatha Christie, Miss Marple racconta una storia (p. 402)

Da: AA: V.V. tutto nei testi, Narrativa

Epica

Il mito

Miti e Metodi

Il poema della guerra: l'Iliade

Il poema del viaggio: l'Odissea

Il poema del destino: l'Eneide

Testi:

L'Iliade, Proemio (p. 108)

Lo scontro fra Achille ed Agamennone (p. 129)

Tersite ed Odisseo (p. 127)

Elena sulle mura (p. 131)

Glauco e Diomede (p. 135)

Ettore e Andromaca (p. 141)

Notte di spie (p. 146)

Era seduce Zeus (p. 152)

La morte di Patroclo (157)

Le nuove armi di Achille (p. 161)

La morte di Ettore (p. 170)

Priamo alla tenda di Achille (p. 176)

Odissea, Proemio (p. 188)

Il concilio degli dei (p. 202)

La tela di Penelope (p. 206)

Nell'isola di Ogiogia; Calipso (p. 214)

L'incontro tra Nausicaa ed Odisseo () p. 220

Nella terra dei Ciclopi: Polifemo (p. 230)

La maga Circe (p. 236)

Odisseo agli inferi (p. 240)

Le sirene (p. 246)

La strage dei servi infedeli (p. 254)

Eneide, Proemio (p. 268)

Da: Tutto nei testi, mito e epica