

Liceo Scientifico Statale

“N. Copernico”

Pavia

Anno Scolastico 2025 - 2026

Lingua e Cultura Straniera Inglese

Classe 1D

Prof.ssa Enrica Bertoni

Testi in uso:

Jordan, E., Fiocchi, P., “Grammar Files Gold”, Trinity Whitebridge

Soars, L. and J., Hancock P., 5th Edition, Headway, Digital Gold Plus, Oxford University Press, 2019

GRAMMATICA:

Nomi dei giorni della settimana

Origine dei nomi dei giorni della settimana

Nomi dei mesi

Le stagioni

Numeri cardinali

Numeri ordinali

La data

Preposizioni di tempo

L'ora

Pronomi Personali Soggetto

TO BE: forma affermativa, interrogativa, negativa, interrogativa-negativa, Short Answers, Question Tags

Mr., Mrs., Miss, Ms.

SO... / NEITHER/NOR...

Espressioni Idiomatiche con TO BE

Question Words

There is / are

ECCO

Paesi e Nazionalità

"Il Possesso":

Aggettivi possessivi

Pronomi possessivi

Genitivo Sassone e doppio genitivo

Whose?

To Have (got)

Espressioni Idiomatiche con To Have
Articoli
Aggettivi, Ordine degli aggettivi
Plurale
Aggettivi e Pronomi Dimostrativi
Present Tenses - Simple Present and Present Continuous:
uso, formazione, Frequency adverbs, espressioni di tempo, varie forme
Differenza Simple Present – Present Continuous
Uso di DO / DOES nelle WH-questions
L'ordine della frase inglese
Pronomi Personali Complemento
Preposizioni semplici
I partitivi Some, Any, No /None
“Molto” / “Quanto”
Countable / Uncountable nouns
Particolarità dei sostantivi uncountable
“Quantifiers”: Un po’ – Troppo – Abbastanza – Piuttosto
Prezzi – Misure,
To like, I need ... / I take...
Preposizioni di mezzo
Avverbi - Avverbi di modo
Comparativi: di maggioranza, di uguaglianza, di minoranza
Superlativi: relativo di maggioranza, relativo di minoranza; assoluto
Costruzioni particolari con i comparativi
Rafforzativi dei comparativi e dei superlativi
Preposizioni di stato in luogo
Usi particolari di in, at, on
Verbi di sentimento
Preposizioni di moto e verbi di movimento
Imperativo
Proposte, Suggestimenti, Shall – Will – Would
Modal Verbs: Can /May; Must / To have to; Mustn't / Don't – Doesn't have to –
To want to - costruzione oggettiva
To wish
Past Tenses: formazione, uso, differenze, abbinamenti
Simple Past
Past Continuous
Present Perfect
Future Tenses: formazione, uso, differenze, abbinamenti
Simple Future,
To Be Going To Future,
Simple Present and Present Continuous with a future meaning
Aggettivi in -ING ed -ED

VOCABOLI:

Quelli relativi agli argomenti svolti; dal libro di grammatica anche FILE 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 15, 27.

CONVERSATION:

Attività di ascolto e conversazione; introduzione, ripasso e revisione di strutture grammaticali e vocaboli.

Civiltà,

Da “Headway”: Unit 1, 2, 3 (iniziata), 4.

CIVIC EDUCATION: Problematiche ambientali e cambiamento climatico.

“Terra Carta” by HRH The Prince of Wales (Google),

“Magna Carta” (from: Speak Up, February 2020, pages 6, 7),

“We Are What We Do” (from: Speak Up, May 2010, pages 41, 42, 43),

“ECO-Crimes” (from: Speak Up, July 2009, pages 50, 51),

“Zero Waste” (from: Speak Up, May 2019, pages 14, 15),

“Enough of Those Toxic Firework Displays!” (from: Speak Up, January 2009, pages 40, 41);

VOCABOLI: FILE 15, FILE 27.

CIVILTA’

“Christopher Columbus” (from: Speak Up, October 2007, pages 8, 9),

Derek Sellen, “The British Isles”, Casa Editrice BLACKCAT.

IRELAND: Geography, Folktales and Legends, The history of Ireland, Malahide Castle and Cork, Dublin,

HISTORY WALK – Pavia – “Legends of Pavia”.

Pavia, 9 giugno 2026

La docente,
Prof.ssa Enrica Bertoni

Liceo Scientifico “N. Copernico”

Pavia

Anno Scolastico 2025 - 2026

Classe 1D

COMPITI di Lingua e Cultura Inglese

Docente: Prof.ssa Enrica Bertoni

Ripassare la Grammatica, i vocaboli, le letture di Civic Education e le letture di Civiltà.

Leggere, ascoltare, saper tradurre e saper collocare il libretto: Oscar Wilde, “The Canterville Ghost” (Black Cat ISBN 978-88-530-1648-5) e svolgere tutti gli esercizi, correggere le frasi false, rispondere alle domande.

Usare il segno TICK √.

In caso di necessità, utilizzare fogli aggiuntivi da allegare al libretto stesso.

Svolgere Headway:

UNIT 5 da pagina 49 a pagina 58 e da pagina 190 a pagina 195;

UNIT 7 da pagina 69 a pagina 78 e da pagina 202 a pagina 207.

Ricopiare sulla R. e studiare Vocabulary: FILE 20, “Friends” (pagine 582, 583) e FILE 21, “Cinema, Theatre and Television” (pagine 584, 585) e svolgere tutti gli esercizi.

Ripassare Irregular Verbs alle pagine 536, 537 (Grammar Files Gold).

Gli alunni con DEBITO / AIUTO e gli alunni che nel primo periodo hanno avuto il debito (anche se superato) devono svolgere TUTTI i suddetti compiti più gli esercizi da:

Henderson, C., Pavesi C., Perin, G., Porcelli, G., New Ready to Go 1 – Casa Editrice Liberty (ISBN 978 – 88 – 31466 – 30 - 1), relativamente agli argomenti svolti durante l’anno scolastico:

UNIT 1, 2, 3, 4, 5, 6 (NO Indefinite pronouns and adverbs), 8, 10, 14, 15 (NO Connectors), 17.

Riguardo alla tipologia delle prove d’esame si stabilisce quanto segue:

Biennio: La prova di superamento del debito formativo sarà costituita solo da una prova scritta con esercizi grammaticali, una reading comprehension ed un breve writing.

Gli alunni con PdP dovranno sostenere anche una prova orale.

GLI ALUNNI CON DEBITO DEVONO PORTARE I COMPITI IL GIORNO DELLA PROVA SCRITTA.

Gli altri alunni porteranno i compiti il primo giorno di lezione.

Il ripasso, il libretto, Headway, i vocaboli e gli esercizi saranno oggetto di verifiche scritte e/o orali.

Pavia, 9 giugno 2026

La docente,
Prof.ssa Enrica Bertoni