



Esame di Maturità 2025-2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

5[^] H

Coordinatrice di classe Prof.ssa Marina Sofia Milani

Dirigente Scolastica Dott.ssa Paola Donatella Penna

(DOCUMENTO ELABORATO AI SENSI DELL'ART.17 DEL D.LV 62/2017)

INDICE

● Presentazione dell'Istituto	p. 3
● Elenco componenti del Consiglio di Classe	p. 6
● Presentazione della classe	p. 7
● Storia dei Docenti della classe	p. 8
● Omissis	p. 9
● Programmazione collegiale	p. 10
1. Obiettivi trasversali del Consiglio di classe	
2. Metodi, mezzi, spazi, tempi del percorso formativo	
3. Criteri e strumenti di valutazione	
4. Contenuti delle singole discipline	
● Elenco delle attività del Piano dell'Offerta Formativa dell'Anno Scolastico 2024/2025	p. 12
● Orario per singola disciplina al 15 maggio	p. 12
● Percorsi per la Formazione Scuola-Lavoro	p. 13
● Scheda CLIL	p. 20
● Obiettivi e contenuti disciplinari	p. 21
● Griglie di valutazione	p. 41

TOTALE PAGINE: 46

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

Caratteri specifici dell'indirizzo di studi

L'indirizzo scientifico propone il fecondo legame fra tradizione umanistica del sapere e scienza.

L'area delle discipline umanistiche ha lo scopo di assicurare l'acquisizione di basi e di strumenti essenziali per raggiungere una visione complessiva delle realtà storiche e delle espressioni culturali delle società umane. In collegamento con la conoscenza delle tradizioni di pensiero, è presente l'insegnamento del latino, necessario non solo per l'approfondimento della prospettiva storica della cultura, ma anche per la padronanza del linguaggio intellettuale che ha fondato lo stesso sapere scientifico.

Le discipline scientifiche assumono un ruolo fondante sul piano culturale ed educativo per la funzione mediatrice e decisiva che tali discipline e i loro linguaggi svolgono nell'interazione conoscitiva col mondo reale. In tale contesto la matematica con i suoi linguaggi e i suoi modelli da un lato e le scienze sperimentali con il loro metodo di osservazione, di analisi, di spiegazione e con i loro linguaggi dall'altro rappresentano strumenti di alto valore formativo.

Questo indirizzo, mentre non esclude la possibilità di accedere, direttamente o attraverso corsi di specializzazione post-secondaria, all'attività produttiva, è più direttamente finalizzato al proseguimento degli studi in ambito universitario.

Il profilo formativo in uscita

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- ✓ aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico;
- ✓ comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- ✓ saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- ✓ comprendere e applicare le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale per individuare e risolvere problemi di varia natura

- ✓ saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- ✓ aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- ✓ essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- ✓ saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

A conclusione del percorso gli studenti dovranno aver acquisito competenze in vari ambiti:

1. Area metodologica

Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

Padroneggiare pienamente la lingua italiana conoscendone la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.

Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.

Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.

Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.

Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica

dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

ANNO SCOLASTICO 2025-2026 CLASSE 5 H

ELENCO COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>Dirigente scolastico</i>	<i>Paola Donatella Penna</i>
<i>DISCIPLINA</i>	<i>DOCENTE</i>
<i>Italiano e Latino</i>	Marina Sofia Milani
<i>Inglese</i>	Rosa Albina Sempio
<i>Storia e Filosofia</i>	Francesca De Luca
<i>Matematica</i>	Venera Guglielmino
<i>Fisica</i>	Ernesto Lunati (titolare) - Erik Zanotti (supplente a partire da 13/2)
<i>Scienze Naturali</i>	Silvana Berti
<i>Disegno e Storia dell'Arte</i>	Cecilia Morelli di Popolo
<i>Scienze Motorie e Sportive</i>	Cesare Viola
<i>IRC</i>	Marta Arrigoni
<i>RAPPRESENTANTI DI CLASSE</i>	Victoria Rossi – Francesco Ventimiglia

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

SCHEMA DELL'EVOLUZIONE DELLA CLASSE 5^H NEL CORSO DEL QUINQUENNIO

ANNO SCOLASTICO	ISCRITTI	INSERITI		Ritirati in Itinere	Ammessi
		Inizio a.s.	In itinere		
2021/2022	24			1	22
2022/2023	23	1		3	19
2023/2024	21	2		2	19
2024/2025	19				19
2025/2026	19				19

STORIA DEI DOCENTI DELLA CLASSE 5[^]H

DISCIPLINE	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25	2025/26
ITALIANO	Germana Brandolini	Germana Brandolini	Marina S. Milani	Marina S. Milani	Marina S. Milani
LATINO	Germana Brandolini	Germana Brandolini	Marina S. Milani	Marina S. Milani	Marina S. Milani
INGLESE	Laura M.L. Rossi	Laura M.L. Rossi	Laura M.L. Rossi	Luana Pasi	Rosa A. Sempio
GEOGRAFIA (Geostoria)	Marina S. Milani	Marina S. Milani	=	=	=
STORIA	=	=	Michele Borri	Michele Borri	Francesca De Luca
FILOSOFIA	=	=	Michele Borri	Michele Borri	Francesca De Luca
MATEMATICA	Venera Guglielmino	Venera Guglielmino	Venera Guglielmino	Venera Guglielmino – Elisa Stocco	Venera Guglielmino
FISICA	Ernesto Lunati	Luigia Allegretti – Sara Pugliese	Ernesto Lunati	Ernesto Lunati – Samantha Calcagnile	Ernesto Lunati – Erik Zanotti
SCIENZE NATURALI	Silvana Berti	Silvana Berti	Silvana Berti	Silvana Berti	Silvana Berti
DIS. ST. ARTE	Lucrezia Chiofalo	Lucrezia Chiofalo	Gagliostro Chiara Maria	Cecilia Morelli di Popolo	Cecilia Morelli di Popolo
S. M. S.	Cesare Viola	Cesare Viola	Cesare Viola – Simone Canevari	Cesare Viola	Cesare Viola
I. R. C.	Vincenza Conti	Vincenza Conti	Vincenza Conti	Vincenza Conti	Marta Arrigoni

OMISSIS

PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE

A) OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

EDUCATIVO-FORMATIVI:

- ✓ Affinamento di un metodo di studio che permetta agli alunni di raggiungere una preparazione non manualistica.
- ✓ Capacità di riconoscere i concetti chiave e le operazioni tipiche delle discipline.
- ✓ Capacità di selezionare gli strumenti più opportuni per la decodificazione dei vari problemi.
- ✓ Potenziamento delle capacità di comunicazione, con particolare attenzione alla acquisizione degli specifici linguaggi disciplinari.
- ✓ Affinamento delle capacità logiche e critiche finalizzate al conseguimento degli obiettivi prefissati.
- ✓ Ulteriore potenziamento del senso di responsabilità personale, dell'autonomia e della socializzazione.

DIDATTICO-DISCIPLINARI:

Area linguistico-storico-filosofica

- ✓ Conoscenze: contenuti disciplinari quali risultano dall'allegato 2.
- ✓ Competenze: abilità nel selezionare gli strumenti più opportuni alla decodificazione dei vari problemi, acquisizione degli specifici linguaggi disciplinari.
- ✓ Capacità: conseguimento di abilità logiche e critiche finalizzate agli obiettivi programmati, con particolare attenzione alla capacità di riflettere sui testi, di esporre in modo organico ed appropriato le proprie tesi.

Area scientifica

- ✓ Conoscenze: acquisizione delle nozioni e dei procedimenti specifici; individuazione dei concetti fondamentali, assimilazione del metodo deduttivo e rilevazione del valore del procedimento induttivo e della sua importanza nella risoluzione dei problemi reali.
- ✓ Competenze: efficacia nel selezionare gli strumenti più opportuni per decodificare e risolvere problemi specifici.
- ✓ Capacità: capacità di affrontare criticamente problemi di varia natura; di utilizzare consapevolmente i metodi di calcolo; di individuare il percorso che ottimizzi il raggiungimento dell'obiettivo; di usare un linguaggio corretto e sintetico.

B) METODI, STRUMENTI, SPAZI, TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO (*)

Sono stati utilizzate le seguenti **metodologie**:

1. Lezioni frontali e dialogate,
2. Analisi di documenti,
3. Attività laboratoriali,
4. Apprendimento cooperativo.

Sono stati impiegati i seguenti **strumenti**:

1. Libri di testo,
2. Materiale multimediale,
3. Materiali didattici di laboratorio,
4. Negli anni interessati dall'emergenza sanitaria da COVID 19 sono state attivate lezioni on-line sincrone e asincrone svolgendo attività di studio e approfondimento con materiali digitali

L'attività didattica si è svolta nei seguenti **spazi**:

1. Aula,
2. Laboratorio linguistico,
3. Laboratori scientifici,
4. Palestra e spazi esterni per attività sportiva,
5. Auditorium,

(*) Per quanto riguarda i tempi si fa riferimento allo schema di "ORARIO PER SINGOLA DISCIPLINA (ALLA DATA DEL. 15 MAGGIO)".

C) CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda gli strumenti di valutazione adottati ci si riferisce ai verbali di dipartimento e si rimanda alle griglie di valutazione in allegato.

D) I CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE SONO INDICATI NELLE SCHEDE DA PAG. 20 A PAG. 39

INFORMAZIONI SULLA DAD

A partire dalla prima settimana di Lock down nel mese di febbraio dell'a.s. 2020-2021 e nel successivo anno scolastico sono state svolte regolarmente le lezioni in DAD, utilizzando la piattaforma *Meet* di *Google Workspace*, secondo le modalità definite inizialmente dalla legislazione emergenziale (DPCM dell'8 marzo 2020; DL n. 19 del 25 marzo 2020 e DL n. 22 dell'8 aprile 2020) e poi dal *Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata* di Istituto, che recepisce le indicazioni dei DDMM n. 39 del 26 giugno 2020 e n. 89 del 7 agosto 2020.

**ELENCO DELLE ATTIVITA' DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA
DELL'ANNO SCOLASTICO 2025/2026**

Progetti	Tutta la classe	Attività svolte da un gruppo di studenti-esse
Peer to peer		X
Incontri copernicani (quattro conferenze)	X	
FAI: Apprendisti ciceroni		X
Olimpiadi di Matematica		X
Corso per l'uso della calcolatrice grafica		X
AIRC	X	
Laboratorio sulla comunicazione nei media	X	
Premio Asimov		X
Laboratorio di biotecnologie		X
Corso professioni sanitarie		X
Open day e POG		X
Conferenze Orizzonti Scientifici		X
Progetto legalità: i meccanismi della giustizia (ANM)	X	
Simulazione di un processo	X	
Forum Il futuro dell'Europa		X
Educazione alla cittadinanza europea. Le istituzioni europee	X	

ORARIO PER SINGOLA DISCIPLINA AL 15 MAGGIO

DISCIPLINE	ORE DI LEZIONE CURRICOLARI	ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE	MOTIVAZIONE DELL'EVENTUALE SCARTO (*)
ITALIANO	150 (**)	146	
LATINO	60(**)	55	
INGLESE	90	87	
STORIA	60	53	
FILOSOFIA	90	79	
MATEMATICA	120	119	
FISICA	90	76	
SCIENZE	90	88	
DIS. ST. ARTE	60	60	
S. M. S.	60	58	
I. R. C.	30	31	

La differenza tra le ore curricolari e quelle effettivamente svolte dalle singole discipline può essere causata dall'inclusione nel curriculum di attività istituzionali previste dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti (assemblee di classe e di istituto), da attività progettuali previste dal POF, da eventuali altre attività (seminari, ecc.)

(*) Per quanto riguarda i tempi si fa riferimento allo schema di "ORARIO PER SINGOLA DISCIPLINA (AL 15 MAGGIO)".

(**)Nelle Classi quinte il Liceo attua l'insegnamento di 5 ore di Italiano e 2 ore di Latino (Autonomia Didattica, D.P.R. 275/08.03.1999, art.4 e successivi Regolamenti)

PERCORSI PER LA FORMAZIONE SCUOLA LAVORO

INTRODUZIONE

Il nostro Liceo, a partire dall'a.s. 2015-2016, ha introdotto nel PTOF un Progetto di Alternanza Scuola Lavoro, Legge n. 107/2015, trasformatosi poi in PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento), ora FSL (Formazione Scuola Lavoro) di validità triennale. Ogni anno una Commissione, guidata dalla FS per l'orientamento in uscita e nominata dal Dirigente Scolastico ha il compito di vagliare le proposte di enti esterni, scegliere le più adatte al raggiungimento degli obiettivi della FSL d'Istituto e di proporre percorsi in linea con le finalità di ciascun consiglio di classe, collegandosi con le realtà del mondo del lavoro presenti sul territorio.

Anche per il **triennio 2023/24 – 2024/25, 2025/26** la Commissione ha attivato i contatti con diverse strutture del territorio, private e pubbliche, ha predisposto i moduli e le procedure per i tutor interni, ha concordato con le parti coinvolte un Progetto formativo comune, ha seguito lo svolgimento delle fasi di lavoro e ha valutato il raggiungimento finale degli obiettivi.

Questa scelta di coordinamento centrale delle attività di FSL ha permesso di garantire ambienti di formazione sicuri e adeguati al percorso di maturazione degli studenti, omogeneità nella distribuzione delle proposte di attività e coerenza del percorso di FSL con l'indirizzo di studio e le programmazioni dei diversi Consigli di classe.

La scelta del percorso più adatto ad ogni singola classe è stata operata ogni anno dai singoli CdC e inserita nel Piano annuale delle attività. Il docente designato ogni anno come tutor interno ha seguito, supportato, monitorato, collaborato al buon esito del percorso e ha certificato il raggiungimento degli obiettivi programmati.

La maggior parte delle attività FSL svolte in questo triennio è stata incentrata su collaborazioni con Aziende, Istituti di Credito, Università e Associazioni che hanno utilizzato piattaforme digitali o consulenza di esperti che hanno interagito direttamente con i ragazzi, online o in presenza; gli approfondimenti tematici, gli stage e i progetti presentati da docenti dell'Istituto sono stati svolti in presenza, con partecipazione e interazione diretta con gli alunni.

Tutti gli alunni delle classi terze dell'a.s. 2023/24 hanno seguito e superato il Corso di formazione sulla Sicurezza sui luoghi di lavoro (piattaforma Safetylearning), ottenendo un attestato valido per gli stage e le esperienze lavorative future.

Tutte le classi quarte dell'a.s.2024/25 hanno fruito del Progetto C.O.R di Orientamento alle Facoltà universitarie dell'Università di Pavia.

Ad inizio a.s.2023/24 il Collegio Docenti ha deliberato di procedere con l'attuazione delle nuove **Linee Guida per l'Orientamento**. Sono stati nominati il docente Orientatore e i docenti Tutor per l'Orientamento (tutor della classe 5H Prof. Manuela Bertassi), sono stati invitati i CdC a selezionare un percorso di attività curricolari di 30 ore e ad individuare le competenze europee da raggiungere. Il dettaglio delle attività a carattere orientante svolte durante questo anno scolastico da ogni alunno è riportato nell'E-portfolio personale su Piattaforma Unica.

**SCHEDA DI SINTESI relativa ai PROGETTI DI FSL
della classe 5^H nel triennio 2023/2026**

ANNO SCOLASTICO	TITOLO DEL PROGETTO	AZIENDA STRUTTURA	TUTOR INTERNO	STUDENTI COINVOLTI
2023-24	<ul style="list-style-type: none"> - Safety learning – Corso sulla sicurezza - Orientamento attivo - Laboratorio di idee in Matematica - Open day - Premio Asimov - Copeteatro 	<ul style="list-style-type: none"> -ATS -Università Pavia -Università di Pavia -Liceo Copernico - INFN -Liceo Copernico 	Laura Rossi	<ul style="list-style-type: none"> -Tutta la classe -Tutta la classe -Tutta la classe - Tutta la classe ad eccezione di Ferrari e Vailati - Andreone, Ghidetti, Lombardi, Rossi, Sangregorio Ventimiglia - Bruccoleri
2024-25	<ul style="list-style-type: none"> - Premio Asimov - Open day - COR-Incontri d'area - Academy of Distinction - Matematica Finanziaria con Excel 	<ul style="list-style-type: none"> - INFN -Liceo Copernico -Università di Pavia -Labtalento-Università di Pavia -Liceo Copernico 	Venera Guglielmino	<ul style="list-style-type: none"> - Ceccarelli, Del Portillo, Vailati, Zara - Bertoni, Blason, Costa, Donkersloot, Duse, Sangregorio, Ventimiglia - Tutta la classe - Andreone, Bertoni, Blason, Brambilla, Bruccoleri, Costa, Donkersloot, Zara - Andreone, Barbieri, Blason, Brambilla, Bruccoleri, Donkersloot, Duse, Ferrari,

	<ul style="list-style-type: none"> -Corso CAD -Copebiotech -Peer to peer -Scaccopernico 	<ul style="list-style-type: none"> -Liceo Copernico -Liceo Copernico -Liceo Copernico -Liceo Copernico 		<p>Lombardi, Rossi, Sangregorio, Ventimiglia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Barbieri, Bertoni, Blason, Brambilla, Bruccoleri, Ceccarelli, Costa, Duse, Sangregorio, Vailati, Ventimiglia, Zara - Tutta la classe ad eccezione di Del Portillo - Brambilla, Donkersloot -Brambilla
2025-26	<ul style="list-style-type: none"> -Incontri copernicani: "La strategia della tensione" "Dove comincia l'uomo" "Gli occhiali di Rosalind" "La sfinge-Dialogo su Enrico Fermi" -Conferenza Unione Europea - Laboratorio linguistico sulla rappresentazione dei casi di femminicidio nei media - Premio Asimov - Open day - POG Progetto Orientamento Giovani 	<ul style="list-style-type: none"> - Liceo Copernico Movimento Federalista Europeo Università di Pavia INFN - Liceo Copernico -Comune di Pavia 	Venera Guglielmino	<ul style="list-style-type: none"> - Tutta la classe - Tutta la classe - Tutta la classe -Ferrari - Costa, Donkersloot - Andreone, Del Portillo, Ghidetti, Lombardi, Rossi

-Peer to peer	-Liceo Copernico		- Brambilla
-Laboratorio di biotecnologie	-Università di Pavia		-Costa, Del Portillo, Ghidetti
-Corso professioni sanitarie	-Testbusters		-Barbieri, Ferrari
-Progetto FAI	-Fondo per l'ambiente italiano		-Ventimiglia, Zara
-Raccolta fondi AIRC	-Fondazione AIRC		-Tutta la classe

DESCRIZIONE SINTETICA DELLE FINALITA', DEGLI OBIETTIVI E DEI RISULTATI RAGGIUNTI NELL'AMBITO DELLE ATTIVITA' DI FSL

La finalità istituzionale della FSL è quella di aiutare i ragazzi ad acquisire le competenze utili al proseguimento degli studi di ordine superiore e/o all'inserimento nel contesto sociale e lavorativo.

Nel corso del triennio i principali obiettivi delle attività FSL per gli studenti del nostro Liceo sono stati:

- ✓ contribuire a consolidare le competenze apprese a scuola;
- ✓ sviluppare nuove competenze pratiche e applicative in contesti extrascolastici
- ✓ capire quale indirizzo di studi intraprendere dopo il Liceo in base alle propensioni individuali.

Entrando a contatto con professionisti ed utilizzando tecnologie specifiche di settore, i ragazzi hanno avuto l'opportunità di capire che la realtà lavorativa esige un comportamento responsabile, avanza per progetti ed obiettivi, si basa sul rispetto di tempi, regole, procedure e norme di sicurezza, per la tutela del lavoratore stesso.

Durante il percorso di FSL, gli studenti, a seconda delle inclinazioni e degli interessi individuali, hanno avuto modo di rafforzare le personali soft skills, soprattutto:

- ✓ competenze personali,
- ✓ competenze sociali e relazionali,
- ✓ competenze in materia di apprendimento permanente,
- ✓ competenze in materia di cittadinanza,
- ✓ competenze imprenditoriali di base,
- ✓ competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

Il CdC ha elaborato una scheda riassuntiva dei livelli di competenza raggiunti ogni anno da ciascun alunno.

I progetti formativi, il dettaglio degli incontri, il conteggio delle ore svolte, la valutazione dei percorsi di ogni alunno sono a disposizione presso la segreteria dell'Istituto.

Le competenze e le attività svolte da ciascuno studente in ambito curricolare ed extra-curricolare sono disponibili sul E-Portfolio presente su Piattaforma Unica.

Pavia, 15 maggio 2025

Tutor interno

Prof. Venera Guglielmino

ORIENTAMENTO CLASSE 5^AH 2025/26

PROGETTO ATTIVITA'	CONTENUTI	Data	N. Ore	COMPETENZE EUROPEE								
				1	2	3	4	5	6	7	8	
Lezioni interattive	Discussioni su saggi letti dagli studenti aventi come argomento: inclusività della lingua, città sostenibili, il terrorismo in Italia, la Shoa.	16.9; 17.9; 2.10;	7	X					X	X		X
	Lavoro collaborativo di analisi testuale.	19.9; 1.10; 16.1										
	Discussione su argomenti di attualità	14.11										
	Analisi di documenti di epoca fascista	21.4										
Attività laboratoriali e legate alla Storia dell'Arte	Dibattiti su: arte e intelligenza artificiale; forme d'arte e significato dell'arte. Visione di film.	7.10; 14.10; 17.11; 18.11	5	X				X				X
Attività in lingua inglese e con lettore	Hometown, favourite possessions. Discussion on climate change Jane Goodall and climate change Reading newspapers Crimes on animals. Video and discussion Human rights International organizations Group work: Nepal and the ban of social media	3.11 10.11 17.11 25.11 1.12 26.1 20.2 2.3	8	X	X			X				X
Pronto Soccorso	Massaggio cardiaco su manichino	26.2; 9.3; 26.3	3					X	X			
Visione spettacolo teatrale con dibattito	La banalità del male	4.2	4					X	X			X

Laboratorio sui media	Il linguaggio dei media negli articoli sui femminicidi	23.1; 27.1; 30.1	3					X	X		X
Incontri Copernicani	La strategia della tensione – Dove comincia l'uomo – Gli occhiali di Rosalind – La sfinge	11.12; 13.3; 28.4; 8.5	6	X	X				X		X
Volontariato	Progetto AIRC	23.1; 8.5	4						X	X	X
Attività di Educazione civica	Simulazione di un processo – Le 21 madri costituenti	28.4; 29.4	3						X	X	X

1. ALFABETICA FUNZIONALE
2. MULTILINGUISTICA
3. MATEMATICA-SCIENZE-TECNOLOGIA-INGEGNERIA
4. DIGITALE
5. IMPARARE A IMPARARE
6. CITTADINANZA
7. IMPRENDITORIALE
8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

SCHEDA CLIL

- CLASSE 5 H -

Teacher's name	Venera Guglielmino	
Date	From 12/09/2025 to 07/10/2025	
Class	5H	
Group profile	There are n° 20 learners in this class. Learners are high-intermediate level English learners.	
Subject	Calculus: differentiation and integration	
Learning Outcomes	Content	<ul style="list-style-type: none"> • Understand the idea of a derived function • Know and use the the derivatives of the standard functions; differentiate product and quotient functions • Use differentiation to find gradients, tangents and normals • Use differentiation to find stationary points • Apply differentiation to practical problems involving maxima and minima • Apply differentiation to connected rates of change, small increments and approximations • Understand integration as the reverse process of differentiation
	Language	<ul style="list-style-type: none"> • Students learn Use of English in Maths, getting familiar with specific terminology and notations in Calculus • Learners become more confident in using mathematical language and more complex concepts to ask questions, explore ideas and communicate
	Learning skills	<ul style="list-style-type: none"> •Learners understand connections within Mathematics, refining their reasoning and analytical skills •Learners reinforce competency, confidence and fluency in their use of techniques with and without a calculator, strengthening mathematical understanding and communication skills
Timetable fit	Lessons held in the first four weeks of the current school year. Students prerequisites: good understanding of functions, algebra and trigonometry. First three weeks spent on differentiation and one week spent on integration.	
Time	16 hours	
Test	Written test	
Materials	Textbook	

Pavia, 30/04//2026

OBIETTIVI E CONTENUTI DISCIPLINARI:

ITALIANO

LATINO

INGLESE

STORIA

FILOSOFIA

EDUCAZIONE CIVICA

MATEMATICA

FISICA

SCIENZE NATURALI

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

La classe ha seguito l'indirizzo Cambridge e gli alunni hanno conseguito le seguenti certificazioni: English as a second language in terza – Biology in quarta - Global Perspectives in quarta – Additional Maths in quinta.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:	Competenze:
<ul style="list-style-type: none">• Linee della storia letteraria di '800 e '900• Testi e contesti degli autori• Linguaggio specifico della disciplina	<ul style="list-style-type: none">• Sapersi avvalere di una esposizione, verbale e scritta, corretta e appropriata• Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina• Saper collocare nelle corrette coordinate storico-culturali i fatti letterari• Saper rielaborare analiticamente e sinteticamente le conoscenze acquisite• Saper cogliere analogie e differenze fra gli autori e i testi proposti• Saper correlare le tematiche di studio in prospettiva pluridisciplinare• Saper rielaborare in modo personale e criticamente consapevole

NUCLEI TEMATICI

Giacomo Leopardi. Natura, Ragione, Immaginazione.

Il secondo Ottocento

- Il romanzo in Europa e in Italia: Naturalismo francese e Verismo italiano - Il pessimismo sociale di Giovanni Verga.
- La Scapigliatura. Crisi del Romanticismo e ribellione anti-borghese.

Simbolismo francese e Decadentismo. La crisi dell'intellettuale:

- Giovanni Pascoli, il fanciullino.
- Gabriele d'Annunzio, l'esteta.

Il romanzo in Occidente nel primo Novecento – La figura dell'inetto e la malattia della società.

- Sibilla Aleramo, la condizione femminile.
- Italo Svevo, Zeno il semi-inetto di successo.
- Luigi Pirandello, vita e forma.

La letteratura europea fra le due guerre.

La poesia italiana nel primo Novecento. Nuovi orizzonti di ricerca fra ritorno al passato e avanguardie:

- Futuristi, Crepuscolari, Ermetici
- Giuseppe Ungaretti, la riscoperta della parola.
- Eugenio Montale, il male di vivere.
- Umberto Saba, psicoanalisi e ricerca della verità.

La casa editrice Einaudi e la cultura italiana nel dopoguerra – L'istanza neorealistica.

- Natalia Ginzburg, una donna nell'editoria.
- Beppe Fenoglio e Cesare Pavese, due diversi approcci alla Resistenza.
- Elio Vittorini, il rapporto dell'intellettuale con il PCI.
- Primo Levi, "Meditate che questo è stato."
- Italo Calvino, dal neorealismo alle proposte per il nuovo millennio.

Altri autori del dopoguerra

- Elsa Morante, la prima donna a vincere il premio Strega.
- Pier Paolo Pasolini, l'intellettuale militante.

Conclusione dello studio e dell'analisi della Commedia dantesca: il Paradiso

I nuclei tematici più significativi su cui si è concentrata maggiormente la nostra riflessione:

- Il rapporto dell'intellettuale con il suo tempo e il rapporto dell'intellettuale con il potere.
- La ricerca interiore del poeta scrittore.
- Figure femminili di spicco nella letteratura italiana.
- Il rapporto del poeta con la natura.

LINGUA E LETTERATURA LATINA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza delle linee significative della letteratura latina dall'età di Augusto al tardo impero, con particolare attenzione agli autori più significativi
- Lettura, traduzione e commento di passi antologici degli autori curricolari.

Competenze:

- Saper tradurre in forma italiana corretta
- Saper collocare i fatti letterari nelle corrette coordinate storico-culturali
- Saper analizzare un testo mettendone in luce gli elementi più significativi
- Saper cogliere analogie e differenze fra i testi
- Saper stabilire confronti e correlazioni con altri testi
- Saper cogliere le relazioni fra cultura, società e potere

NUCLEI TEMATICI

- La metamorfosi: Ovidio, Apuleio
- Lo scorrere del tempo: Seneca
- Distacco dagli eccessi: Seneca
- Intellettuali e potere: Ovidio, Seneca, Lucano, Petronio, Tacito
- La guerra civile: Lucano
- Il romanzo: Petronio, Apuleio
- Satira, sbeffeggiamento e *indignatio*: Marziale e Giovenale
- La pedagogia: Quintiliano
- L'analisi interiore: Seneca

LINGUA E LETTERATURA STRANIERA (INGLESE)

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza di tutti gli argomenti letterari trattati, testi e contesti storico-letterari degli autori e delle opere studiate, i cui contenuti sono specificati nel programma del docente.• Conoscenza degli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio con particolare riferimento al linguaggio proprio dell'epoca moderna e contemporanea.	Competenze: <ul style="list-style-type: none">• Sapere applicare le conoscenze linguistiche comunicative adeguate al contesto• Sapere usare i vari registri (formale, informale, letterario)• Saper identificare i vari generi letterari (prosa, dramma, poesia)• Sapere recuperare la dimensione storico-sociale risalendo dal testo al contesto socio-culturale in cui esso è stato prodotto• Sapere produrre e rielaborare autonomamente e criticamente testi sia scritti che orali• Sapere effettuare collegamenti tra i vari autori, argomenti e tematiche anche nell'ambito multidisciplinare• Saper interagire utilizzando un registro funzionalmente adeguato, anche in relazione ad argomenti letterari e con approfondimenti personali• Saper utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri• Saper utilizzare la lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il liceo scientifico (CLIL)
--	---

NUCLEI TEMATICI

Man and Nature	
<ul style="list-style-type: none">• At one with nature	W. Wordsworth, Daffodils
<ul style="list-style-type: none">• Violating nature	S.T: Coleridge: The Rime of the Ancient Mariner
The Cult of Beauty and Art	Keats, Ode on a Grecian Urn Percy B. Shelley, 1819 Wilde, The Picture of Dorian Gray
The Artist and Society	
<ul style="list-style-type: none">• social criticism	

in the nineteenth century

Dickens, *Oliver Twist*
Dickens, *Hard Times*

- in the twenty century

The War Poets
G. Orwell, *Nineteen Eighty-Four*

- rebellion against society

Joyce, *Dubliners*

The Double

Mary Shelley, *Frankenstein*
Stevenson, *Dr Jekyll and Mr Hyde*
Wilde, *The Picture of Dorian Gray*

OBIETTIVI DISCIPLINARI

<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Acquisizione dei contenuti disciplinari del quinto anno (i principali eventi e personaggi storici e le caratteristiche fondamentali delle epoche considerate) dal punto di vista culturale, economico, sociale, politico e religioso (i contenuti sono specificati nel programma del docente).	<p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare il lessico e le categorie della disciplina• Orientarsi nel quadro della storia globale• Analizzare i fatti trattati nella loro complessità, riconoscendo gli elementi di continuità e rottura all'interno del breve, del medio e del lungo periodo• Comprendere i fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica• Leggere e valutare l'attendibilità delle diverse fonti• Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta• Individuare i nessi tra la storia e le altre discipline umanistiche, scientifiche e biomedicali• Individuare e analizzare i problemi attuali mediante studio e confronto dei problemi del passato, comprendendo le radici della situazione attuale
--	---

NUCLEI TEMATICI

- L'Italia post-unitaria
- L'Europa di fine Ottocento
- La seconda rivoluzione industriale
- Stagione dell'imperialismo
- La sinistra storica in Italia: riforme, trasformismo e autoritarismo.
- L'età giolittiana e la crisi di fine secolo. "Doppio volto" e questione meridionale.
- L'Europa e il mondo all'inizio del Novecento alla vigilia della guerra: belle époque e società di massa.
- La prima guerra mondiale
- La rivoluzione russa da Lenin a Stalin
- Il primo dopoguerra in Italia e nel mondo.
- La crisi dello Stato liberale italiano: "il biennio rosso", l'impresa di Fiume avvento del fascismo. La transizione dallo Stato liberale allo Stato fascista.
- La Germania: dalla repubblica di Weimar al totalitarismo nazista.

- Unione Sovietica e lo stalinismo.
- La Crisi del 1929 e il New Deal
- La crisi dei regimi liberali in Europa. La guerra civile spagnola
- La seconda guerra mondiale
- La Resistenza e la nascita della Repubblica.
- Il mondo diviso: la guerra fredda
- Prospettive sul mondo contemporaneo.

FILOSOFIA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza delle principali correnti di pensiero e dei filosofi, collocandoli nel contesto storico-culturale di appartenenza e considerando le ricadute successive sul piano culturale, economico, sociale, politico e religioso dell'elaborazione teorica dei vari autori, oltre che la portata potenzialmente universalistica che la filosofia possiede (i contenuti sono specificati nel programma del docente)

Competenze:

- Padroneggiare il lessico e le categorie della disciplina
- Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico e culturale, che la portata potenzialmente universalistica che la filosofia possiede
- Orientarsi nel quadro della storia della filosofia riconoscendo gli elementi di continuità e rottura delle varie prospettive di pensiero
- Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline umanistiche, scientifiche e biomedicali
- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta.

NUCLEI TEMATICI

- Kant: La ragione tra possibilità e limiti
- Idealismo: Fichte, Schelling, Hegel
- La critica all'hegelismo: Schopenhauer, Kierkegaard
- Dall'Idealismo al materialismo: Feuerbach e Marx
- Scienza e progresso. Positivismo sociale: Comte
- Crisi delle certezze: Nietzsche
- Spiritualismo. Bergson: l'essenza del tempo.
- La rivoluzione psicoanalitica: Freud.
- Riflessione politica sul Novecento: pensiero politico e critica del totalitarismo: Schmitt, Arendt, Lévinas, Weil, Jonas, Popper
- Filosofia e scienza: epistemologia di Popper

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscere i fenomeni storici e di attualità che indirizzano in modo democratico inclusivo e responsabile i comportamenti del cittadino.
- Conoscere la situazione economica e sociale contemporanea.
- Conoscere l'origine degli stati, i tipi di Stato, le forme di governo, i principali sistemi giuridici.
- Conoscere il contesto e le parti fondamentali della Costituzione.
- Conoscere norme e regole che disciplinano il lavoro.
- Partecipare ed impegnarsi nella vita dell'istituto.

Competenze:

- Sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità
- Argomentare in modo coerente le motivazioni dei comportamenti civili.
- Partecipare alla vita sociale nel rispetto dei valori civili e prendendo posizione contro i comportamenti individualistici, disgreganti e oppressivi.
- Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali presenti nei propri e negli altrui comportamenti, nei mass media e nei testi di studio e ricerca.
- Riconoscere il valore della libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali nelle società storiche e politiche anche contemporanee.
- Sviluppare disponibilità all'impegno interculturale, mediante comportamenti basati sul rispetto e sull'accettazione delle differenze, nonché sul rifiuto di ogni forma di discriminazione.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale; promuovere la conoscenza del pluralismo istituzionale, disciplinato dalla Carta costituzionale. Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità
- Analizzare i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale anche in rapporto ad altri documenti fondamentali.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità ● Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile ● Sviluppare atteggiamenti e comportamenti volti alla tutela della salute e del benessere. ● Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni ● Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica ● Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali ● Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. ● Maturare la consapevolezza del valore costituzionale del lavoro. ● Saper analizzare le diverse politiche economiche e sociali dei vari Stati. ● Maturare una cittadinanza attiva e responsabile.
--	--

NUCLEI TEMATICI

<ul style="list-style-type: none"> ● La Costituzione della Repubblica Italiana ● Democrazia e dittatura ● Il terrorismo in Italia: strategia della tensione e anni di piombo.
--

- Gli Organismi internazionali. L'Europa unita e i suoi valori. Le funzioni delle istituzioni europee.
- Diritti umani, civili e politici. Razzismi e nazionalismi. Discriminazioni di genere.
- Educazione alla legalità. Le mafie
- Educazione ambientale: città sostenibili, rischio sismico e vulcanico.
- Educazione alla salute: bioetica, il problema etico di fronte alle possibilità in campo biotecnologico. Legislazione e sicurezza.
- Il restauro e la valorizzazione dei beni culturali.
- Il museo
- Le aree archeologiche
- Il paesaggio
- Sport e doping
- Sport e diritti civili
- Intellettuali e potere
- Intellettuali, politica ed economia
- Politica, comunicazione e questioni contemporanee. Inclusività della lingua. Modalità comunicative dei media.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza dei contenuti• Conoscenza della terminologia specifica e del simbolismo matematico• Conoscenza dei concetti fondamentali e delle strutture di base che unificano le varie branche della matematica	Competenze: <ul style="list-style-type: none">• Applicare procedimenti algebrici e trigonometrici alla risoluzione di problemi• Competenza nel calcolo infinitesimale• Competenza nell'elaborare informazioni e nell'utilizzare metodi di calcolo• Compiere analisi e sintesi, riflessione e approfondimento• Inserire le conoscenze specifiche in un processo astratto e formalizzato• Affrontare criticamente situazioni problematiche scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio
--	---

NUCLEI TEMATICI

<ul style="list-style-type: none">• Calcolo differenziale• Calcolo integrale• Equazioni differenziali• Calcolo combinatorio e probabilità• Geometria analitica nello spazio

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">• L'elettromagnetismo• La fisica del tardo Ottocento• La fisica di inizi Novecento• Linguaggio specifico della disciplina	Competenze: <ul style="list-style-type: none">• Saper dare definizioni di grandezze fisiche e dedurre proprietà e leggi• Utilizzare correttamente il lessico e il simbolismo specifico• Descrivere i fenomeni attraverso modelli teorici• Riconoscere l'ambito di validità delle leggi fisiche• Individuare collegamenti, analogie e differenze Inquadrare storicamente alcune teorie fisiche.
---	---

NUCLEI TEMATICI

- Corrente elettrica e circuiti in corrente continua
- Il magnetismo
- L'induzione elettromagnetica e la corrente alternata
- Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
- La relatività ristretta
- La crisi della fisica classica

OBIETTIVI DISCIPLINARI

<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza dei contenuti riguardanti i composti organici• Conoscenza generale delle principali biomolecole e dei fondamenti dei processi metabolici• Conoscenza dell'espressione genica e della Tecnologia del DNA ricombinante• Conoscenza delle principali Teorie evolutive• Conoscenza del linguaggio specifico delle discipline	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzo del lessico proprio delle discipline• Interpretazione di fatti e situazioni utilizzando modelli• Confronto e critica delle diverse Teorie• Osservazione di fenomeni e formulazione di ipotesi che portino ad una spiegazione degli stessi applicando il metodo induttivo
--	---

NUCLEI TEMATICI

CHIMICA ORGANICA

- L'atomo di carbonio e le sue ibridazioni.
- Formule: bruta, di struttura, razionale.
- Idrocarburi saturi, insaturi e aromatici con le loro reazioni principali.
- I composti organici: gruppi funzionali e loro proprietà, principali reazioni.

BIOCHIMICA

- Le principali biomolecole e la loro classificazione generale: Glucidi, Lipidi, Proteine, Acidi nucleici.
- Enzimi, ATP, cenni sul loro ruolo metabolico.
- Vie metaboliche cataboliche: glicolisi e respirazione cellulare.
- Cenni sul metabolismo dei carboidrati, delle proteine e dei lipidi.

BIOTECNOLOGIE

- Virus, ciclo litico e ciclo lisogeno.
- Batteri, scissione, trasduzione, trasformazione, plasmidi.
- Tecnologia del DNA ricombinante: enzimi di restrizione, plasmidi, ligasi e loro utilizzo, marcatori di trasformazione (esempio di

produzione di insulina); sequenziamento del DNA. Crispr-cas9 ed esempi di applicazione. Clonaggio genico in confronto con il clonaggio di eucarioti.

SCIENZE DELLA TERRA

- Vulcani: caratteristiche degli edifici e delle eruzioni, loro distribuzione sul globo.
- Sismi: caratteristiche, onde sismiche, distribuzione degli ipocentri sul globo.
- La struttura interna della Terra in relazione alla trasmissione delle onde sismiche: superfici di discontinuità e strati.
- La teoria di Wegener e le prove geomorfologiche, paleontologiche, paleoclimatiche.
- Teoria dell'espansione dei fondali oceanici: età degli oceani, strato di sedimenti, fasce di magnetizzazione. Celle convettive come motore dell'espansione.
- Tettonica globale e scontri tra zolle: cause e fenomeni associati alle collisioni continentale-continentale, continentale-oceanica, oceanica-oceanica. Margini divergenti e trasformi: fenomeni associati.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza dei contenuti dei periodi artistici trattati• Conoscenza della terminologia specifica della disciplina• Conoscenza dei parametri di lettura di un'opera d'arte• Conoscenza delle caratteristiche del periodo artistico trattato• Conoscenza delle opere più significative di un artista o di un periodo artistico	<p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzo corretto delle conoscenze• Utilizzo della terminologia specifica• Utilizzo dei parametri di lettura dell'opera d'arte• Saper riconoscere gli elementi più significativi di un'opera d'arte• Saper riconoscere un'opera e saperla inquadrare nel giusto periodo artistico
--	---

NUCLEI TEMATICI

<ul style="list-style-type: none">• 1800: Postimpressionismo, Restauro architettonico, Architettura degli ingegneri• 1900: Art Nouveau, Architettura razionalista, Architettura organica, Avanguardie storiche: Fauves, Cubismo, Espressionismo, Futurismo, Dada, Surrealismo, Metafisica, Astrattismo, Pop Art. Architettura fascista (cenni), Architettura anni '60 e '70 (cenni), Architettura fine millennio (R. Piano)
--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

OBIETTIVI DISCIPLINARI

<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza degli schemi motori di base• Conoscenza della terminologia specifica della disciplina• Conoscenza degli elementi tecnici fondamentali degli sport di squadra ed individuali svolti a livello scolastico• Conoscenza delle regole degli sport di squadra ed individuali svolti a livello scolastico• Conoscenza dei più comuni traumi dell'apparato locomotore• Conoscenza degli effetti positivi generati da percorsi di preparazione fisica specifica	<p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper esprimersi con proprietà di linguaggio• Saper eseguire gli schemi motori di base e le loro combinazioni• Saper eseguire gli schemi motori complessi, applicandoli alle varie discipline sportive• Saper interpretare e risolvere in modo personale e creativo un compito motorio• Saper stabilire analogie e differenze tra le varie attività motorie• Saper osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva (doping, agonismo esasperato)• Saper assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica• Saper organizzare e svolgere compiti di giuria nell'ambito degli sport di squadra e individuali svolti a livello scolastico• Saper assumere atteggiamenti positivi nel rispetto delle regole e dell'avversario (fair play)
--	--

NUCLEI TEMATICI

- Esercitazioni per il miglioramento delle capacità motorie condizionali: forza, resistenza, velocità, mobilità articolare
- Esercitazioni per l'affinamento delle funzioni neuromuscolari: rielaborazione degli schemi motori di base, delle capacità motorie coordinative: coordinazione, equilibrio, orientamento spaziale, elaborazione informazioni temporali
- Esercitazioni per l'acquisizione delle capacità operative e sportive: sport di squadra e individuali
- Aspetto teorico: brevi conoscenze sull'apparato locomotore, regole fondamentali degli sport di squadra e individuali, nozioni di primo soccorso.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

<p>Conoscenze: Nella fase conclusiva del percorso di studi, lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;▪ conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;▪ studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e all'oro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;▪ conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.	<p>Competenze: Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none">• motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;• si confronta con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;• individua, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere;• distingue la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.
---	--

NUCLEI TEMATICI

- Ma Dio è buono? *Unde malum*, da Epicuro a noi.
- Giobbe, la relazione con Dio nella relazione con gli altri.
- Ma Dio è giusto? tra criterio retributivo e riparativo (Lc 15, 11-32). *In omnia aequitas, quae est Deus*.
- La conversione di Saulo (At 9, 1-9). Lo stadio del Napoli: da Paolo a Maradona, significato di conversione. Modelli di umanità.
- Spunti dal film La Grazia (art. 87 Cost. e perdono). La carità cristiana: gratuità che ci precede.
- Legge e Morale. A tavola con Zaccheo.
- San Francesco, contro gli impostori: il primato dell'esempio, l'autorità come nutrimento, la centralità della relazione nella costruzione e nel mantenimento della identità. Obbedienza e libertà: trovare il nostro posto nel mondo.

- “Infallibile in credendo”, la Chiesa e le espressioni di fede popolare: processioni, pellegrinaggi, segni. Lourdes.
- Tra credenti/non credenti e pensanti/non pensanti (Martini).
- “*Pulvis es et in pulverem reverteris*” (Gen 3,19): Mercoledì delle Ceneri nella tradizione cristiana. Ipotesi di un fioretto che non sia vanità. Il vero digiuno (Is, 58).
- “Il caso don Alberto Ravagnani”: restare nella vocazione.
- “Il caso Epstein”.
- Giornata mondiale del malato. La fragilità come luogo di incontro con l’Altro. Raggiungere e farsi raggiungere. La dimensione della cura: decidersi per la guarigione (“*che cosa vuoi?*” Lc 18, 35-43).

La classe 5^H ha sostenuto, con tutte le quinte del Liceo, in data 4 maggio 2026 una prova di simulazione della prima prova scritta di italiano e in data 5 maggio 2026 una prova di simulazione della seconda prova scritta di matematica. Per lo svolgimento della simulazione della seconda prova si è consentito l’uso del formulario.

Per quanto concerne i criteri di valutazione sono state di seguito allegate le griglie di valutazione utilizzate nelle due prove simulate.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE UTILIZZATE NELLA PROVA SIMULATA DI ITALIANO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

Ambiti degli indicatori	Indicatori generali Punti 60	Indicatori specifici Punti 40	PUNTI Punti 100					
ADEGUATEZZA		Rispetto dei vincoli posti Nella consegna(es.: indicazione circa la lunghezza del testo-se presente -o circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Punti 10	Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 10		Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica(se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo Punti 30	Fino a 8	Fino a 12	Fino a 14	Fino a 18	Fino a 24	Fino a 30
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Correttezza grammaticale(ortografia, morfologia, sintassi) Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
OSSERVAZIONI			TOTALE...../100					

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Ambiti degli indicatori	Indicatori generali Punti 60	Indicatori specifici Punti 40	PUNTI Punti 100					
ADEGUATEZZA		Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto Punti 10	Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
		- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Punti 20	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
		Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti Punti 10	Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Correttezza grammaticale(ortografia, morfologia,sintassi)- Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		Fino a 5	Fino a 6	Fino a 7	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
OSSERVAZIONI			TOTALE...../100					

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Ambiti degli indicatori	Indicatori generali Punti 60	Indicatori specifici Punti 40	PUNTI Punti 100					
ADEGUATEZZA		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione Punti 10	Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
		- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 20	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Punti 10	Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Correttezza grammaticale(ortografia, morfologia,sintassi)- Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		Fino a 5	Fino a 6	Fino a 7	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
OSSERVAZIONI			TOTALE...../100					

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

UTILIZZATA NELLA PROVA SIMULATA DI MATEMATICA

	DESCRITTORI	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica, identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni. Non utilizza i codici matematici grafico-simbolici.	1
	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze e/o errori.	2
	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.	3-4
	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.	5
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuare il procedimento risolutivo. Non individua gli strumenti formali opportuni.	1
	INDICATORI	2
	Sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili e le utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni anche se con qualche incertezza.	3-4
	Attraverso congetture effettua, con padronanza, chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione le procedure ottimali anche non standard.	5-6
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.	1
	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.	2
	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.	3-4
	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema.	5
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva. i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	1
	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.	2
	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.	3
	Argomenta in modo coerente, preciso e accurato, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta. Mostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio scientifico.	4
TOTALE (in ventesimi)		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO DELLA PROVA D'ESAME

GRIGLIA di VALUTAZIONE del COLLOQUIO

(Allegato A dell'Ordinanza Ministeriale n 54 del 26/03/2026 Esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2025 /2026)

La commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

 Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 - 27100 PAVIA Tel. 0382 29120
cod.mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186 C.U.F. UFGPJF
E-mail: pvps05000q@istruzione.it pec: pvps05000q@pec.istruzione.it
www.copernico.edu.it



Componenti del Consiglio di classe: foglio firme

	Componenti	FIRMA
Dirigente scolastico	Paola Donatella Penna	
DISCIPLINA	DOCENTE	
Italiano e Latino	Marina Sofia Milani	
Inglese	Rosa Albina Sempio	
Storia e Filosofia	Francesca De Luca	
Matematica	Venera Guglielmino	
Fisica	Erik Zanotti	
Scienze Naturali	Silvana Berti	
Disegno e Storia dell'Arte	Cecilia Morelli di Popolo	
Scienze Motorie e Sportive	Cesare Viola	
IRC	Marta Arrigoni	
RAPPRESENTANTI STUDENTI	Victoria Rossi Francesco Ventimiglia	

Pavia, 15 maggio 2026