



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"

Via Verdi 23/25 - 27100 PAVIA Tel. 0382 29120

COD. MECC. PVPS05000Q C.F. 96000610186 C.U.F. UFGPJF

E-mail: pvps05000q@istruzione.it Pec: pvps05000q@pec.istruzione.it

www.copernico.edu.it



PROGRAMMA DI LATINO

Classe 4[^]I - a.s. 2024/25

Docente: prof.ssa Mariateresa Zorzoli

MANUALE IN ADOZIONE:

Nuzzo-Finzi, *Latinae radices*, vol.1 "Dalle origini alla crisi della Repubblica", Palumbo editore

Nuzzo-Finzi, *Latinae radices*, vol.2 "L'età di Augusto", Palumbo editore

- Cicerone, opere filosofiche. Lettura dei seguenti passi:
 - "La filosofia guida dell'attività politica" (*De divinatione* II, 1-7 passim) in italiano
 - "Il bene comune" (*De officiis* II, 21-26) in italiano
- Sallustio – vita e opere.
 - La monografia storiografica: Tucidide e Sallustio
 - Lettura dei seguenti passi dal *De Catilinae coniuratione*
 - La scelta di scrivere di storia (3-4, 1-4) in latino
 - Catilina, l'ispiratore (5) in latino
 - L'archeologia della crisi (9-10 in latino; 11-12 in italiano) - brano fornito in fotocopia
 - Cesare e Catone a confronto (54) in latino
 - Lettura dei seguenti passi dal *Bellum Iugurthinum*
 - L'inizio della decadenza (41-42) in italiano
 - Ritratto di Mario (63) in latino
 - Il discorso dell'homo novus (85, 10-15; 18-24) in italiano
- L'età augustea – inquadramento storico-culturale
- Virgilio – vita e opere.
 - Il genere bucolico: i modelli greci di Virgilio
 - Lettura dei seguenti passi dalle *Bucoliche*:
 - *Buc.* I, lettura integrale (vv.1-25, 36-58, 74-83 in latino; vv.26-35, 59-73 in italiano)
 - *Buc.* IV, lettura integrale in italiano

- Lettura dei seguenti passi dalle *Georgiche*:
 - *Georg.* I, vv.121-146 in italiano
 - *Georg.* IV, vv.125-146 in latino
- Ripasso delle principali caratteristiche dell'epica greca e novità in Virgilio
- Lettura dei seguenti passi dall'*Eneide*:
 - Proemio (I, vv.1-11) in latino
 - Laocoonte vittima del fato (II, vv.199-233) in latino
 - Didone abbandonata (IV, vv.296-330) in italiano
 - La replica di Enea (IV, vv.331-361) in latino
 - Il suicidio della regina (IV, vv.642-666) in italiano
 - La missione di Roma (VI, vv.847-853) in italiano
 - Eurialo e Niso (IX, vv.440-449) in italiano
 - Il duello finale (XII, vv.919-952) in latino
- Tito Livio – biografia e opera
 - Ripasso delle principali caratteristiche del genere storiografico e delle modalità in cui si esprime nella letteratura latina
 - Lettura dei seguenti passi dall'*Ab Urbe condita*:
 - Il programma dello storico (praef. 1-5) in latino
 - Il passato come modello (praef. 6-13) in italiano
 - La fondazione di Roma (I, 6, 3-4; 7, 1-3) in latino
 - Orazio Coclite salva Roma (II, 10, 1-2; 5-11) in latino
 - Bellum maximum omnium memorabile (XXI, 1) in latino
 - Annibale: il nemico (XXI, 4, 3-10) in latino
 - La morte di Annibale (XXXIX, 51) in latino
- Orazio – biografia e opere
 - Il genere della satira: definizione, caratteristiche e modelli oraziani
 - Lettura dei seguenti passi dai *Sermones*:
 - Est modus in rebus (I, 1, vv.1-40; 92-121) in italiano
 - Infastidito da un seccatore (I, 9, vv.1-34) in latino
 - ...e salvato da Apollo (I, 9, vv.35-78) in italiano
 - Ripasso delle principali caratteristiche e modalità di fruizione della poesia lirica nella letteratura greca e latina. I modelli oraziani.
 - Lettura dei seguenti passi dalle *Odi*:
 - A Taliarco (I, 9) in latino
 - A Leuconoe (I, 11) in latino
 - L'aurea mediocritas (II, 10) in latino
 - La volubile Pirra (I, 5) in latino

La docente