Classe IV C a. s. 2024/25

Programma di LATINO

Docente: Nadia Cutrupi

Testo: Garbarino Pasquariello, Dulce ridentem vol.1 e 2

L'età tardo repubblicana

Cicerone:

dal De divinatione: Filosofia e impegno politico (in italiano)

Dal De Republica,I: Le forme di governo (in italiano)

dal De officiis:

I doveri dell'uomo politico (in italiano)

L'utile comune, norma suprema (in latino)

Il dovere va definito...(in italiano)

Dal Laelius de amicitia: Amicizia, virtù e sapienza (in latino)

Lucrezio

Dal De rerum natura (in latino salvo indicazione)

I, 1-43 Inno a Venere

I, 50-61 Il proemio: l'argomento del poema (in italiano)

I, 62-79 L'elogio di Epicuro

I, 921-950 Il farmaco amaro e il miele (in italiano.)

III, 830-869 La morte non ci riguarda (in italiano)

IV, 1073-1120 La follia d'amore (in italiano)

V, 925-1027 La condizione primitiva (in italiano)

VI, 1252-1286 La peste (in italiano)

L'età augustea Testo: Garbarino Pasquariello, Dulce ridentem vol.2

Virgilio

Bucoliche I (i brani riportati dal libro in latino, tranne “Viaggio a Roma”, in it.)

II : Coridone (in trad.)

IV, 4-45 Il ritorno dell’età dell’oro (in trad.)

Georgiche

I, 118-146 Lavoro e progresso (in italiano)

III, 242- 283 L’amore è uguale per tutti (in italiano)

IV, 453-527 Orfeo ed Euridice (in trad.)

Eneide

I 1-11 Proemio (in latino)

II, 199-231 Laocoonte (in italiano)

II, 721-795 Creusa (in italiano)

IV, 9-29 Il segno dell’antica passione (in latino)

IV, 65-89 L’ossessione amorosa di Didone (in latino)

IV, 296-330 Il discorso di Didone (in italiano)

IV, 331-361 L’autodifesa di Enea (in latino)

IV, 362-296 L’invettiva di Didone (in italiano)

IV 651-666 Le ultime parole di Didone (in latino)

VI, 450-476 Didone negli Inferi (in latino)

IX ,418- 449 Eurialo e Niso (in trad)

XII, 887- 952 La morte di Turno (in italiano)

Orazio

Sermones L’insoddisfazione degli uomini e “Il giusto mezzo” (in trad)

Carmina

I, 1 La vita migliore (in italiano)
III, 30 Il congedo
I, 9 Non pensare al futuro (in lat)
I, 11 Carpe diem (in lat)
I, 38 Un semplice mirto (in lat)
II, 10 Aurea mediocritas (in trad.)
II, 14 La fuga del tempo (in italiano)

La poesia elegiaca: storia del genere, Cornelio Gallo

Tibullo

I,1 La campagna, gli dei, l'amore (in italiano)
I,1, 45-78 Delia (in italiano)
I,3 Il regno di Saturno

Propertio

I,1 Cinzia (in it)
II, 15 L'estasi della passione (in italiano)
IV,7 Amore oltre la morte (in italiano)

Ovidio

Amores, I, 9 In amore come in guerra (in latino)
Il collezionista di donne (in trad)
Heroides
Arianna e Teseo
Penelope a Ulisse (su Classroom)
Medea a Giasone (su Classroom)
Ars amatoria
L'arte di ingannare (in latino)
Metamorfosi
Apollo e Dafne (in italiano)
Eco e Narciso (in italiano)

Livio

Ab Urbe condita libri

1-5 Praefatio La personalità dello storico (in latino)

I, 4; 5, 5-7; 6, 3 Romolo e Remo (in italiano)

I, 57, 4-11; 58 Lucrezia (in italiano tranne “La violenza”)

II, 32, 5-12 L’apologo di Menenio Agrippa (in italiano)

XXI, 4, 3-9 Il ritratto di Annibale (in latino)

II, 13,6-11 Clelia (in trad.)

Per tutti gli studenti:

Studiare bene sul libro del biennio la storia romana da Tiberio a Settimio Severo (le varie tipologie di principato)

Programma di educazione civica

Area 1 e 2:

La concezione dello Stato nel mondo antico e negli scrittori latini e greci

Cicerone e la concezione politica: la *respublica* romana come migliore esempio di istituzione
Intelletuali e potere: Il sostegno al principato augusteo: Virgilio, i poeti elegiaci, Orazio, Livio.
statale