

PROGRAMMA SVOLTO DI GEOSTORIA

Classe 2N

- Roma: dalle origini alla Repubblica
- L'espansione romana in Italia
- La conquista del Mediterraneo: guerre puniche e guerre in Oriente
- La crisi della Res Publica
- Guerre civili, dittatura e morte di Cesare
- Augusto e il principato
- La dinastia Giulio-Claudia, lettura e commento di brani di Tacito
- La dinastia Flavia
- L'età aurea dell'Impero: da Traiano agli Antonini
- Lettura a casa de *Le memorie di Adriano* di M. Yourcenar
- Il Cristianesimo e le nuove religioni
- La crisi imperiale del III secolo, lettura e commento di brani di Eutropio
- L'età delle riforme: Diocleziano e Costantino, lettura e commento di brani di Eusebio e di Zosimo
- La disputa dell'Ara Victoriae: lettura e commento di passi di S. Ambrogio e Q.A. Simmaco
- Il crollo dell'Impero d'Occidente, lettura e commento di brani di Ammiano Marcellino, Zosimo, Rutilio Namaziano
- I regni romano-barbarici
- L'Impero bizantino e Giustiniano, lettura e commento di brani di Procopio
- I Longobardi e il potere della Chiesa
- L'Islam
- Carlo magno e il Sacro Romano Impero
- La società feudale
- Uscita didattica in centro storico a Pavia e ai Musei Civici

EDUCAZIONE CIVICA

- ❖ Partecipazione ad attività laboratoriali nell'ambito dell'evento di Cittadinanza e Costituzione organizzato dalla Casa del Giovane di Pavia
- ❖ La Costituzione Italiana: focus sui principi fondamentali
- ❖ La tutela e i limiti della libertà religiosa nella Costituzione
- ❖ Approfondimento: il dibattito politico nel mondo greco antico sulla migliore forma di governo attraverso lettura e il commento di brani in traduzione di Erodoto, Tuciddide, Senofonte, una fonte anonima oligarchica, Polibio

- ❖ L'Unione Europea e i principali organismi internazionali
- ❖ La globalizzazione: dalle origini a oggi

COMPITI DELLE VACANZE ESTIVE

Per tutti

1. Studio e schematizzazione dell'intero capitolo 14, "Il nuovo volto dell'Europa"
2. Lettura de *Il nome della rosa* di U. Eco
3. Scrittura di una recensione sul romanzo, specificando in particolar modo quali sono a tuo avviso i punti di forza e di debolezza dell'opera, citando qualche passo che ti ha particolarmente colpito, e consigliando o sconsigliando la lettura dell'opera

Per gli alunni con debito formativo o che hanno ottenuto la sufficienza a seguito di aiuto

- ❖ Ripasso del programma svolto, con particolare riferimento a quelle parti oggetto di prove cui si è ottenuta una valutazione insufficiente
- ❖ In aggiunta ai compiti per tutti, scrivere su foglio protocollo un testo argomentativo dal seguente titolo: Il Sacro Romano Impero: una restaurazione dell'Impero Romano o un nuovo inizio?