Liceo Scientifico Niccolò Copernico

Classe 2^B, a.s. 2024/25

Docente: Barbara Bergami

Materia: Italiano

Programma svolto

Grammatica

Manuale: C. Savigliano, *Dal pensiero alle parole*, Garzanti Scuola.

Analisi del periodo: principali, coordinate e subordinate (implicite ed esplicite), gradi di subordinazione. Tipologie di subordinate: oggettiva, soggettiva, dichiarativa, relativa (propria e impropria), interrogativa indiretta, causale, temporale, finale, consecutiva, concessiva; il periodo ipotetico (della realtà, della possibilità e dell'irrealtà) dipendente e indipendente.

Tipologie testuali

Manuali:

- S. Damele, T. Franzì, *Lo specchio*, Loescher Editore.
- C. Savigliano, *Dal pensiero alle parole*, Garzanti Scuola.

Argomenti:

- Il testo argomentativo: analisi delle sue varie parti (tesi, argomenti, antitesi e confutazione) ed esercizi di produzione.
- Analisi del testo letterario in prosa (ripasso delle nozioni di narratologia, figure retoriche); esercizi di produzione.
- Analisi del testo poetico (nozioni di metrica, figure metriche, di posizione, di suono e di significato); esercizi di produzione.

A. Manzoni, I promessi sposi

Manuale: A. Manzoni, *I promessi sposi*, con commento di R. Luperini, D. Brogi, Einaudi Scuola.

A. Manzoni, Vita dell'autore, cenni di poetica.

Lettura di:

Introduzione, capp I-X, sintesi cap XI, capp XII-XVII, sintesi capp XVIII-XIX, capp XX-XXI, sintesi cap XXII, capp XXIII-XXVIII, sintesi capp XXIX-XXX, capp XXXI-XXXVI.

EDUCAZIONE CIVICA

La libertà di espressione e l'art. 21 della Costituzione; la negazione delle libertà individuali ai tempi dei totalitarismi; lettura integrale e discussione del romanzo di G. Orwell, *La fattoria degli animali*.

Approfondimenti: lettura integrale del romanzo di G. Orwell, *1984*

LAVORO ESTIVO PER TUTTI GLI STUDENTI

Terminare la lettura del romanzo di A. Manzoni, *I promessi sposi*, leggendo i capp XXXVII, XXXVIII.

Leggere integralmente le seguenti opere:

- R. Bradbury, *Fahrenheit 451*
- S. Vassalli, *La chimera*
- C.M. Russo, *La sposa normanna*
- E. Cantarella, *Gli inganni di Pandora*

Pavia, 06/06/2025

L'insegnante