



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
Cod. mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
E-mail sccope@copernico.pv.it

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2023/2024

Docente *Angela Maria Maino*

Materia *filosofia*

Classe 3 **Sez** *M*

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Competenze

- 1 Utilizzare il lessico e le categorie della disciplina
- 2 Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede
- 3 Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento ed alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta
- 4 Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline

Obiettivi specifici di apprendimento

- 1 Analizzare un concetto o un termine filosofico evidenziandone le differenze di significato nei diversi contesti storico-culturale
- 2 Conoscere i diversi orientamenti del pensiero filosofico del periodo studiato
- 3 Collocare gli autori nel contesto storico-culturale di appartenenza
- 4 Cogliere le peculiarità dei temi che caratterizzano il pensiero dei vari autori
- 5 Problematizzare attraverso le seguenti operazioni logico-formali: formulare un'ipotesi, impostare ragionamenti, controllare la validità delle argomentazioni
- 6 Argomentare in forma orale e/o scritta
- 7 Individuare i nessi fondamentali tra la filosofia e le altre discipline, come l'arte e la scienza
- 8 Esprimere la propria interpretazione delle problematiche fondamentali

Saperi essenziali

- 1 La nascita della filosofia: i Presocratici, Socrate
- 2 Il concetto di metafisica come ontologia e teologia: Platone ed Aristotele
- 3 La scienza nella filosofia greca ed ellenistica
- 4 Filosofia e Cristianesimo

Per quanto riguarda obiettivi, contenuti e modalità di verifica dell'EDUCAZIONE CIVICA, si rimanda alla programmazione di Dipartimento.

CONTENUTI SVOLTI

1° Modulo: La nascita della filosofia in Grecia

- Dal *mito* al *logos*: la nascita della filosofia in Grecia:
 - le condizioni socio-economiche e storico-politiche che promossero la nascita della filosofia nell'antica Grecia
- L'*arché* come origine del mondo fisico:
 - la scuola ionica di Mileto: Talete, Anassimandro, Anassimene
 - la scuola pitagorica
 - Eraclito di Efeso: la filosofia del divenire

2° Modulo: Il "principio assoluto" (Logos, Essere, Uno) che genera le opposizioni tra essere e apparenza, verità e opinione, ragione e sensi

- Senofane di Colofone
- La scuola di Elea: Parmenide di Elea, Zenone di Elea e Melisso di Samo
- I fisici pluralisti: Empedocle di Agrigento ed Anassagora di Clazòmene
- L'atomismo: Leucippo di Mileto e Democrito di Abdera

3° Modulo: La filosofia e la polis: i Sofisti e Socrate

- I Sofisti:
 - il relativismo etico-conoscitivo di Protagora di Abdera
 - il nichilismo di Gorgia da Lentini
 - Prodicò di Ceo, Ippia ed Antifonte
 - gli Eristi
 - Socrate:
 - il "conosci te stesso" delfico
 - il sapere di non sapere e l'ignoranza, il dialogo, l'ironia e la maieutica
 - l'etica socratica:
 - la virtù come scienza
 - il razionalismo morale ed i paradossi dell'etica socratica
 - Processo e morte di Socrate
 - le scuole socratiche
- Lettura integrale e commento dell'*Apologia di Socrate* e del *Simposio* di Platone
Partecipazione all'uscita a teatro per la visione dello spettacolo "Il Simposio"
presso il Centro Asteria di Milano

4° Modulo: Platone

- I dialoghi del primo periodo: *Apologia di Socrate*, *Critone*, *Gorgia*
- La teoria delle idee
- L'anima e la conoscenza: l'anamnesi (*Menone* e *Fedone*)
- Eros, bellezza e dialettica: *Simposio* e *Fedro*
- Lo Stato ideale ed il compito del filosofo: il mito della caverna della *Repubblica*
- La teoria dell'arte
- Gli scritti della vecchiaia:
 - *Parmenide*, *Teeteto*, *Sofista*, *Filebo*
 - il Demiurgo del *Timeo*,
 - *Leggi* e *Politico*
 - le dottrine non scritte

5° Modulo: Aristotele

- La metafisica: categorie, sostanze ed accidenti, la teoria delle cause, potenza e atto, il motore immobile
 - La logica: concetti, proposizioni, sillogismi; il problema delle premesse; sillogismi scientifici, dialettici ed eristici
 - La fisica e la biologia
 - Psicologia e gnoseologia
 - Etica e teoria dell'amicizia
 - Politica, retorica e poetica
- Visione del video *Socrate, Platone e Aristotele e la Scuola di Atene* di Maurizio Ferraris

6° Modulo: La filosofia ellenistica e romana / Filosofia e Cristianesimo

- Il contesto socio-politico e culturale della filosofia ellenistica
 - Il pensiero epicureo: fisica, canonica ed etica; il tetrafarmaco
 - Il pensiero stoico: fisica, logica, antropologia ed etica; lo stoicismo romano
 - La filosofia scettica
 - Cenni al neoplatonismo di Plotino
 - Introduzione al pensiero cristiano: il rapporto tra fede e ragione
 - Cenni ad Agostino d'Ippona, Severino Boezio, Anselmo d'Aosta e Tommaso d'Aquino
- Visione e commento del film *Agorà* di Alejandro Amenabar.

RISORSE

Libro di testo: N. Abbagnano, G. Fornero, *Con-Filosofare*, voll. 1°A e 1B, ed. Paravia – Pearson Italia, 2016, lettura di classici, fotocopie integrative da altri testi, filmati in DVD.

LAVORI PER L'ESTATE CLASSE 3^ M FILOSOFIA

LETTURE OBBLIGATORIE: ripassare sul libro di testo i seguenti autori: Socrate, Platone, Aristotele; rivedere le filosofie ellenistiche, Agostino d'Ippona, le prove dell'esistenza di Dio di Anselmo d'Aosta e Tommaso d'Aquino.

LETTURE FACOLTATIVE: uno a scelta tra i seguenti testi suggeriti:

- Agostino, *Le confessioni*;
- Erasmo da Rotterdam, *Elogio della follia*;
- Tommaso Moro, *Utopia*;
- Tommaso Campanella, *La città del sole*;
- Montaigne, *Saggi*

Pavia, 7 giugno 2024

La Docente