

Liceo scientifico N. Copernico - Pavia
professor Matteo Pazzaglia
disciplina

Letteratura latina

classe III G, A. S. 2023/'24

Programma svolto

- Ripasso di grammatica e di teoria della traduzione;
- la nascita della Letteratura latina, cenni a Livio Andronico, Nevio ed Ennio;
- Plauto: il genere della commedia, le sue tipologie e i personaggi principali;
- testi di Plauto sia in lingua sia in traduzione tratti da: *Pseudolus*, *Miles gloriosus*, *Aulularia*;
- Terenzio: lo stile e le particolarità delle sue commedie;
- testi di Terenzio sia in lingua sia in traduzione tratti: *Andria*, *Hecyra*, *Adelphoe*, *Heautontimorumenos*;
- Catullo: nozioni sulla vita e sui *poetae novi*, il *Liber* e le sue caratteristiche stilistiche e contenutistiche;
- testi di Catullo: *Carmina*, n. 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 13, 26, 51, 58, 72, 85, 87, 89, 101, 109;
- Cesare: nozioni sulla vita, stile contenuto attendibilità e scopo dei *Commentarii*;
- testi di Cesare dal *De bello gallico*:
 - ▶ libri I, IV e VIII, passi presenti sul manuale in adozione;
 - ▶ libro V, passi caricati su Classroom e presenti sul manuale in adozione
 - ▶ libro VI, 11, 13;
- Lucrezio: la vita e la filosofia, tematiche lingua e implicazioni del *De rerum natura*;
- testi di Lucrezio dal *De rerum natura*:
 - ▶ incipit dell'opera e inni a Venere ed Epicuro
 - ▶ il sacrificio di Ifigenia
 - ▶ il problema della traduzione dei termini greci e la povertà della lingua latina
 - ▶ il movimento degli atomi
 - ▶ la serenità del saggio
- Sallustio: la vita, lo stile e introduzione al *De Catilinae coniuratione*;
- testi di Sallustio dal *De Catilinae coniuratione*: 1; 2; 3; 5, 1-8 (il ritratto di Catilina).

Lecture per l'estate '24

Tradurre i passi di Sallustio, tratti dal *De Catilinae coniuratione*, caricati su Classroom.

Per gli studenti con sospensione del giudizio o promossi con aiuto nella materia

In aggiunta a quanto sopra ripassare l'intero programma e fare esercizio di traduzione (p. es. partendo dai testi studiati e basandosi sulle traduzioni presenti sul libro); porre particolare attenzione ai passi analizzati in classe di Catullo, Lucrezio e Cesare e alla parte teorica su tali autori; acquisire una buona conoscenza del lessico latino e ripassare (p. es. partendo dai testi tradotti) la sintassi.

NB: si consiglia di non concentrare i compiti in un unico periodo delle vacanze.