

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO

Tipologia C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI GENERALI (60 PUNTI)

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Struttura del testo originale, rigorosa, appropriata	18-20	
	Struttura del testo chiara e adeguata alla tipologia	14-17	
	Struttura del testo lineare e sostanzialmente corretta	12-13	
	Struttura del testo talvolta incoerente e coesione testuale approssimativa.	10-11	
	Struttura del testo confusa; scarsa coerenza e coesione	7-9	
	Struttura del testo molto disorganica; assenza di coesione e coerenza	1-6	
INDICATORE 2A Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico vario, appropriato e pertinente	14-15	
	Lessico adeguato ed efficace	11-13	
	Lessico semplice ma sostanzialmente corretto	9-10	
	Lessico ripetitivo, generico o improprio	7-8	
	Lessico frequentemente ripetitivo, generico o improprio	5-6	
	lessico gravemente inadeguato e scorretto	1-4	
INDICATORE 2B Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Espressione efficace con completa padronanza grammaticale e uso appropriato della punteggiatura	14-15	
	Forma corretta e appropriata, a parte qualche imperfezione	11-13	
	Forma complessivamente accettabile, malgrado qualche errore	9-10	
	Alcuni errori morfosintattici e/o ortografici, punteggiatura a volte errata	7-8	
	Numerosi errori morfosintattici e/o ortografici; uso inadeguato della punteggiatura	5-6	
	Gravi o diffusi errori morfosintattici e/o ortografici, punteggiatura errata o carente	1-4	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Conoscenze ricche e complete, rielaborate criticamente in modo originale	9-10	
	Conoscenze esaurienti e rielaborate in modo critico e personale.	7-8	
	Conoscenze essenziali, parzialmente rielaborate in modo personale e/o critico.	6	
	Conoscenze generiche e/o incomplete; giudizi critici superficiali.	5	
	Conoscenze e giudizi critici poveri e/o non pertinenti.	4	
	Conoscenze e giudizi critici nulli o quasi nulli.	1-3	

INDICATORI SPECIFICI (40 PUNTI)

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
INDICATORE 4 Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Contenuti pertinenti, coerenti e completi rispetto alle richieste della traccia; efficacia nell'eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	9-10	
	Contenuti aderenti alla traccia; coerenza nell'eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	7-8	
	Contenuti semplici, ma pertinenti rispetto alle richieste della traccia; sufficiente coerenza nell'eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	6	
	Parziale pertinenza alle richieste della traccia; scarsa coerenza nell'eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	5	
	Scarsa pertinenza alle richieste della traccia; mancanza di coerenza nell'eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	4	
	Mancanza di pertinenza alle richieste della traccia, mancanza di coerenza nell'eventuale formulazione del titolo e della parafrasi	1-3	
INDICATORE 5 Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione	Esposizione organica e ben strutturata	9-10	
	Esposizione chiara e coerente	7-8	
	Esposizione essenziale, ma lineare	6	
	Esposizione solo parzialmente organica e lineare	5	
	Esposizione confusa e poco lineare	4	
	Esposizione disorganica e incoerente	1-3	
INDICATORE 6 Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e originali, ampiamente ed efficacemente articolati	18-20	
	Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti ed articolati in modo adeguato	14-17	
	Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma corretti e sufficientemente articolati	12-13	
	Conoscenze e riferimenti culturali generici e/o incompleti e articolati in modo confuso	10-11	
	Conoscenze e riferimenti culturali poveri o poco pertinenti e scarsamente articolati	7-9	
	Conoscenze e riferimenti culturali assenti o minimi e quasi per nulla articolati	1-6	

PUNTEGGIO TOTALE: ____ /100

CONVERSIONE IN VENTESIMI: ____ /20

CONVERSIONE IN DECIMI: ____ /10