



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
Cod. mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
E-mail sccope@copernico.pv.it



Esame di stato 2020-2021

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5 ^H

INDICE

INDICE	2
ELENCO DEGLI ALLEGATI	2
PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	3
ELENCO COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	4
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	5
SCHEMA DELL'EVOLUZIONE DELLA CLASSE 5^H NEL CORSO DEL QUINQUENNIO	5
STORIA DEI DOCENTI DELLA CLASSE	5
PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE	6
ELENCO DELLE ATTIVITA' DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA DELL'ANNO SCOLASTICO 2020/21	8
ORARIO PER SINGOLA DISCIPLINA AL 15 MAGGIO	8
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	9
SCEDA CLIL	12
OBIETTIVI E CONTENUTI DISCIPLINARI:	13

ELENCO DEGLI ALLEGATI

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE
2. ELENCO DEGLI ALUNNI E DEI CREDITI SCOLASTICI
3. ELABORATI ASSEGNATI

Il presente documento consta di 32 pagine.

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

o **Caratteri specifici dell'indirizzo di studi**

L'indirizzo scientifico propone il fecondo legame fra tradizione umanistica del sapere e scienza.

L'area delle discipline umanistiche ha lo scopo di assicurare l'acquisizione di basi e di strumenti essenziali per raggiungere una visione complessiva delle realtà storiche e delle espressioni culturali delle società umane. In collegamento con la conoscenza delle tradizioni di pensiero, è presente l'insegnamento del latino, necessario non solo per l'approfondimento della prospettiva storica della cultura, ma anche per la padronanza del linguaggio intellettuale che ha fondato lo stesso sapere scientifico.

Le discipline scientifiche assumono un ruolo fondante sul piano culturale ed educativo per la funzione mediatrice e decisiva che tali discipline e i loro linguaggi svolgono nell'interazione conoscitiva col mondo reale. In tale contesto la matematica con i suoi linguaggi e i suoi modelli da un lato e le scienze sperimentali con il loro metodo di osservazione, di analisi, di spiegazione e con i loro linguaggi dall'altro rappresentano strumenti di alto valore formativo.

Questo indirizzo, mentre non esclude la possibilità di accedere, direttamente o attraverso corsi di specializzazione post-secondaria, all'attività produttiva, è più direttamente finalizzato al proseguimento degli studi in ambito universitario.

o **Il profilo formativo in uscita**

AREA UMANISTICA:

- o competenza logico – linguistica
- o interpretazione e contestualizzazione di un testo nella prospettiva artistica, storica, letteraria e linguistico – comunicativa
- o autonoma decodifica dei testi in lingua latina
- o consapevolezza del distacco storico nell'istituire collegamenti tra eventi, istituzioni, problemi, mentalità del passato e del presente
- o ricostruzione delle diverse problematiche filosofiche esposte in modo corretto a livello teorico e terminologico
- o uso corretto degli strumenti e delle norme di rappresentazione grafico – bidimensionale e tridimensionale per il disegno geometrico e a mano libera

AREA SCIENTIFICA:

- o uso corretto del lessico specifico
- o analisi e schematizzazione di situazioni problematiche
- o descrizione di fenomeni attraverso modelli teorici
- o esposizione sintetica e rigorosa di teorie scientifiche
- o applicazione di leggi e procedimenti adeguati nella risoluzione di esercizi e problemi

OBIETTIVI TRASVERSALI:

- o metodo di studio rigoroso
- o competenza linguistico-comunicativa
- o coerenza sul piano logico
- o ricettività riflessiva e di rielaborazione

Al centro è posto il compito fondamentale di educare gli allievi alla convivenza civile, al rispetto della dignità della coscienza e di aiutarli a pervenire ad un progetto di vita che comprenda l'importanza del rispetto delle diversità dei ruoli e delle competenze e soprattutto dell'attenzione a chi è meno dotato o ha più problemi.



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
Cod.mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
E-mail sccope@copernico.pv.it

ELENCO COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Dirigente Scolastico	MAURO CASELLA	
DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
Italiano e Latino	FRANCESCO UGAZIO	
Inglese	OLGA MORANDI	
Storia e Filosofia	MICHELE BORRI	
Matematica e Fisica	CARLA MARIA BOZZINI	
Scienze	GIOVANNI FALSETTA	
Dis. St. Arte	CHIARA MARIA ROSA ROVATI	
Scienze Mot. e Sport.	CESARE VIOLA	
Ins. Religione Catt.	VICENZA CONTI	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
LORENZO MAGISTRO	
MATTEO LAZZARETTO	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

SCHEMA DELL'EVOLUZIONE DELLA CLASSE 5^H NEL CORSO DEL QUINQUENNIO

Anno scolastico	iscritti	inseriti		ritirati in itinere	promossi
		Inizio a.s.	In itinere		
2016/17	27				21
2017/18	23	+2			22
2018/19	21			1	20
2019/20	24	6			23
2020/21	22			1	

STORIA DEI DOCENTI DELLA CLASSE

DISCIPLINE	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021
I. R. C.	CONTI VINCENZA	CONTI VINCENZA	CONTI VINCENZA	CONTI VINCENZA	CONTI VINCENZA
ITALIANO	PANIGADA ALFREDO	FRANCESCO UGAZIO	FRANCESCO UGAZIO	FRANCESCO UGAZIO	FRANCESCO UGAZIO
LATINO	PANIGADA ALFREDO	MATTEO MUNARETTO	BRASCHI MARIA	FRANCESCO UGAZIO	FRANCESCO UGAZIO
INGLESE	RUSSO	BERTONI E:	OLGA MORANDI	OLGA MORANDI	OLGA MORANDI
STORIA	-----	-----	MICHELE BORRI	MICHELE BORRI	MICHELE BORRI
FILOSOFIA	-----	-----	MICHELE BORRI	MICHELE BORRI	MICHELE BORRI
GEOSTORIA	GLORIA GHIONI	MATTEO MUNARETTO	-----	-----	-----
MATEMATICA	PATRIZIA ANSELMI	PATRIZIA ANSELMI	MONICA GRANATA	CARLA MARIA BOZZINI	CARLA MARIA BOZZINI
FISICA	PATRIZIA ANSELMI	PATRIZIA ANSELMI	MONICA GRANATA	MONICA GRANATA	CARLA MARIA BOZZINI
SCIENZE	GIOVANNI FALSETTA	GIOVANNI FALSETTA	GIOVANNI FALSETTA	GIOVANNI FALSETTA	GIOVANNI FALSETTA
DIS. ST. ARTE	PIETRO SIRO MORONI	ANGELA ROSA CABRINI	CHIARA ROVATI	CHIARA ROVATI	CHIARA ROVATI
S. M. S.	ANGELA CUSOLITO	ANGELA CUSOLITO	ANGELA CUSOLITO	ELEONORA POMA	CESARE VIOLA

PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE

A) OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

EDUCATIVO-FORMATIVI:

- Affinamento di un metodo di studio che permetta agli alunni di raggiungere una preparazione non manualistica
- Capacità di riconoscere i concetti chiave e le operazioni tipiche delle discipline
- Capacità di selezionare gli strumenti più opportuni per la decodificazione dei vari problemi
- Potenziamento delle capacità di comunicazione, con particolare attenzione alla acquisizione degli specifici linguaggi disciplinari
- Affinamento delle capacità logiche e critiche finalizzate al conseguimento degli obiettivi prefissati
- Ulteriore potenziamento del senso di responsabilità personale, dell'autonomia e della socializzazione.

DIDATTICO-DISCIPLINARI:

Area linguistico-storico-filosofica

- Conoscenze: contenuti disciplinari quali risultano dall'allegato 2
- Competenze: abilità nel selezionare gli strumenti più opportuni alla decodificazione dei vari problemi, acquisizione degli specifici linguaggi disciplinari.
- Capacità: conseguimento di abilità logiche e critiche finalizzate agli obiettivi programmati, con particolare attenzione alla capacità di riflettere sui testi, di esporre in modo organico ed appropriato le proprie tesi.

Area scientifica

- Conoscenze: acquisizione delle nozioni e dei procedimenti specifici; individuazione dei concetti fondamentali, assimilazione del metodo deduttivo e rilevazione del valore del procedimento induttivo e della sua importanza nella risoluzione dei problemi reali
- Competenze: efficacia nel selezionare gli strumenti più opportuni per decodificare e risolvere problemi specifici
- Capacità: capacità di affrontare criticamente problemi di varia natura; di utilizzare consapevolmente i metodi di calcolo; di individuare il percorso che ottimizzi il raggiungimento dell'obiettivo; di usare un linguaggio corretto e sintetico.

B) METODI, MEZZI, SPAZI, TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO (*)

Sono stati utilizzati i seguenti **metodi**:

1. Lezioni frontali e dialogate,
2. Analisi di documenti,
3. Uso dei laboratori,
4. Apprendimento cooperativo.

Sono stati impiegati i seguenti **mezzi**:

1. Libri di testo,
2. Materiale multimediale,
3. Materiali didattici di laboratorio.
4. Piattaforme di comunicazione e di condivisione del materiale (Google workspace)

L'attività didattica si è svolta nei seguenti **spazi**:

1. Aula
2. Spazi virtuali (stanze di Meet si Google workspace)
3. Laboratorio linguistico,
4. Laboratori scientifici,
5. Palestra e spazi esterni per attività sportiva,

6. Auditorium.

(*) Per quanto riguarda i tempi si fa riferimento allo schema di "ORARIO PER SINGOLA DISCIPLINA (AL 15MAGGIO)".

C) CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda i criteri e gli strumenti di valutazione adottati ci si riferisce ai verbali delle riunioni di Dipartimento e alle indicazioni del Ministero.

ELENCO DELLE ATTIVITA' DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA DELL'ANNO SCOLASTICO 2020/21

Progetti	Tutta la classe	Attività svolte da un gruppo di allievi
Premio Asimov		X
CLIL	X	

Rispetto alla programmazione, le attività progettuali effettivamente svolte sono state limitate dalla DAD.

ORARIO PER SINGOLA DISCIPLINA AL 15 MAGGIO

DISCIPLINE	ORE DI LEZIONE CURRICOLARI	ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE	MOTIVAZIONE DELL'EVENTUALE SCARTO
IRC	30	28	
ITALIANO	150 (**)	149	
LATINO	60 (**)	57	
INGLESE	90	89	
STORIA	60	60	
FILOSOFIA	90	90	
MATEMATICA	120	125	
FISICA	90	91	
SCIENZE	90	75	L. 104 e volontariato
DIS. ST. ARTE	60	61	
S. M. S.	60	60	

(**) Nelle Classi quinte il Liceo attua l'insegnamento di 5 ore di Italiano e 2 ore di Latino (Autonomia Didattica, D.P.R. 275/08.03.1999, art.4 e successivi Regolamenti)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

INTRODUZIONE

Il nostro Liceo, a partire dall'a.s. 2015-2016, ha introdotto nel PTOF un Progetto di PCTO (già Alternanza Scuola Lavoro, Legge n. 107/2015) di validità triennale. Ogni anno, una Commissione nominata dal Dirigente Scolastico ha il compito di vagliare le proposte di enti esterni, scegliere le più adatte al raggiungimento degli obiettivi generali del PTOF d'Istituto e di proporre percorsi di formazione in linea con le finalità condivise da ciascun consiglio di classe, collegandosi con le realtà del mondo del lavoro presenti sul territorio.

Anche per il **triennio 2018-2021**, la Commissione ha attivato i contatti con diverse strutture del territorio, private e pubbliche, ha predisposto il materiale documentario per i tutor interni, ha concordato con le parti coinvolte un Progetto formativo comune, ha seguito lo svolgimento delle fasi di lavoro e ha valutato il raggiungimento finale degli obiettivi.

Questa scelta di coordinamento centrale delle attività di PCTO ha permesso di garantire ambienti di formazione sicuri e adeguati al percorso di maturazione degli studenti, omogeneità nella distribuzione delle proposte di attività e coerenza del percorso di PCTO con l'indirizzo di studio e con le programmazioni dei diversi Consigli di classe.

La condivisione dei Progetti Formativi da parte dei tutor esterni ed interni ha portato, come esito finale, la certificazione delle competenze, frutto di un confronto collaborativo ed efficace.

Le classi terze che hanno svolto nell'a.s. 2018/19 le attività PCTO presso aziende esterne hanno obbligatoriamente seguito il Corso di formazione sulla Sicurezza sui luoghi di lavoro, ottenendo un attestato valido per esperienze lavorative future.

Tutte le classi quarte dell'a.s.2019/20 hanno fruito del Progetto C.O.R di orientamento alle Facoltà universitarie dell'Università di Pavia.

A seguito dell'emergenza sanitaria da Covid-19, purtroppo, durante l'anno scolastico 2019/20 sono state sospese molte attività programmate (tutte le esperienze presso le strutture esterne, già concordate) e gli approfondimenti tematici (incontri con gli esperti, uscite didattiche, stage, etc).

Nell'anno scolastico in corso tutte le attività, gli approfondimenti e i progetti PCTO sono stati svolti da remoto, su piattaforme digitali predisposte da Aziende, Istituti di Credito e Associazioni convenzionate con l'Istituto.

**SCHEDA DI SINTESI relativa ai PROGETTI DI PCTO
della classe 5^AH nel triennio 2018-2021**

ANNO SCOLASTICO	TITOLO DEL PROGETTO	AZIENDA STRUTTURA	TUTOR INTERNO	NUMERO STUDENTI COINVOLTI
2018-19	Start up your life	Unicredit	Francesco Ugazio	18
2019-20	Start up your life	Unicredit	Francesco Ugazio	23
	Premio Asimov per l'editoria scientifica	Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN) Sezione di Pavia		5
2020-21	Per una scelta consapevole	Educazione alla cittadinanza europea a cura di AEDE	Francesco Ugazio	21
		Fondazione Eurocentre		
	Incontro con la dott.ssa Talpo, ricercatrice in neurobiologia presso UniPv, portavoce della Fondazione Veronesi, per far conoscere ai ragazzi l'attività di ricerca in campo biomedico e promuovere la professione del "ricercatore scientifico"			
	Premio Asimov per l'editoria scientifica	Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN) Sezione di Pavia		3
	Start up your life	Unicredit		3

DESCRIZIONE SINTETICA DELLE FINALITA', DEGLI OBIETTIVI E DEI RISULTATI RAGGIUNTI NELL'AMBITO DELLE ATTIVITA' DI PCTO

Se la finalità del PCTO è quella “di aiutare i ragazzi ad acquisire le competenze utili al proseguimento degli studi di ordine superiore e adeguate all’inserimento nella vita sociale” (Profilo Educativo Culturale del corso di studi), nel corso del triennio, i due principali obiettivi delle attività PCTO messe in atto per gli studenti sono stati: contribuire a consolidare le competenze apprese a scuola e svilupparne di nuove.

Questo è avvenuto in particolare attraverso l’attività di supporto dei docenti di classe e dei docenti Tutor, con attività di progetto svolte in presenza presso strutture del territorio, prendendo parte a progetti su piattaforma, partecipando a conferenze, fruendo di incontri con il mondo del lavoro e della ricerca organizzati e realizzati presso l’Istituto (o a distanza a seguito dell’emergenza sanitaria in atto) e stage nelle varie facoltà universitarie che si sono svolti durante il quarto anno scolastico.

Entrando a contatto con professionisti e ricercatori ed utilizzando anche tecnologie specifiche, i ragazzi hanno avuto l’opportunità di acquisire la consapevolezza che la realtà lavorativa esige un comportamento responsabile, avanza per progetti ed obiettivi, si basa su regole, procedure adeguate al rispetto delle norme di sicurezza, per la tutela del lavoratore stesso.

Durante il percorso di PCTO gli studenti, a seconda delle loro inclinazioni e dei loro interessi, hanno avuto modo di rafforzare le personali soft skills, soprattutto:

- competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare
- competenze in materia di cittadinanza
- competenze imprenditoriali
- competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

I tutor esterni hanno favorito l’inserimento degli studenti nelle strutture ospitanti, affiancandoli ed assistendoli per tutto il percorso di PCTO, anche su piattaforma digitale; hanno infine verificato il raggiungimento degli obiettivi programmati e hanno rilasciato attestazione dell’attività svolta e delle competenze acquisite da ciascuno studente.

I progetti formativi, il dettaglio dei vari incontri e delle attività realizzate sono a disposizione presso la segreteria dell’Istituto.

SCEDA CLIL

Content Teacher's name	Ivan Fowler (History teacher – Michele Borri)	
Date	II term 2020	
Class	5H	
Group profile	There are <u>21</u> learners in this class. Learners are intermediate level English learners.	
Subject	History	
Learning outcomes	Content	<ul style="list-style-type: none"> • The Cold War
	Language	<ul style="list-style-type: none"> • Learners can describe key historical events (Past tenses) • Learners can recognize and state cause and result (narrative tenses, complex conditionals, modals for speculation) • Learners can compare and contrast different socio-political systems (Comparatives) • Learners can order and sequence historical events (sequencers)
	Learning skills	<ul style="list-style-type: none"> • Learners can work in small groups cooperatively • Learners can interpret and organize information • Learners can use knowledge to carry out some tasks
Timetable fit	Learners are already familiar with all of the grammatical structures	
Time	5 hours	
Test	Written test	
Materials	Worksheets White board Video, pictures.	

OBIETTIVI E CONTENUTI DISCIPLINARI:

ITALIANO

LATINO

INGLESE

STORIA

FILOSOFIA

MATEMATICA

FISICA

SCIENZE

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

EDUCAZIONE CIVICA

IRC

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Linee della storia letteraria di '800 e '900
- Testi e contesti degli autori
- Linguaggio specifico della disciplina

Competenze:

- Sapersi avvalere di una esposizione, verbale e scritta, corretta e appropriata
- Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Saper collocare nelle corrette coordinate storico-culturali i fatti letterari
- Saper rielaborare analiticamente e sinteticamente le conoscenze acquisite
- Saper cogliere analogie e differenze fra gli autori e i testi proposti
- Saper correlare le tematiche di studio in prospettiva pluridisciplinare
- Saper rielaborare in modo personale e criticamente consapevole

NUCLEI TEMATICI

- Leopardi
- Il Verismo e i suoi rapporti con il Naturalismo e il Positivismo. Verga
- Simbolismo e Decadentismo. Pascoli e D'Annunzio
- Avanguardie del primo Novecento
- Il superamento del romanzo naturalista. Pirandello e Svevo
- La lirica del Novecento. Ungaretti, Saba, Montale
- Conclusione dello studio e dell'analisi della Commedia dantesca: Paradiso

TESTI da sottoporre alla discussione dei candidati nel corso del colloquio (ex art.17 o.m.)

Leopardi (8)

Canti: *L'infinito*
 A Silvia
 La quiete dopo la tempesta
 Il sabato del villaggio
 Canto notturno di un pastore errante dell'Asia
 A se stesso
 La ginestra

Operette morali: *Dialogo della Natura e di un Islandese*

G. Verga

Vita dei campi: *Rosso Malpelo*

Prefazione ai Malavoglia

I Malavoglia: cap. I (L'inizio dei *Malavoglia*)
 cap. XV (L'addio di 'Ntoni)

Novelle rusticane: *La roba*

Mastro-don Gesualdo: Parte Quarta, cap V (La morte di Gesualdo)

G. Pascoli

Myricae: *Lavandare*
 X agosto
 L'assiuolo
 Novembre

Canti di Castelvecchio: *Il gelsomino notturno*

G. d'Annunzio

Il piacere: Libro I, cap. II (Andrea Sperelli)

Alcyone: *La sera fiesolana*
 La pioggia nel pineto

Crepuscolari e avanguardie

S. Corazzini: *Desolazione del povero poeta sentimentale*

G. Gozzano: *La signorina Felicita ovvero la Felicità* (parti I, III, V, VI, VIII)

A. Palazzeschi: *E lasciatemi divertire*

F. T. Marinetti: *Manifesto del Futurismo*

D. Campana: *L'invetriata*

I. Svevo

Una vita: cap. VIII (Pesci e gabbiani)

La coscienza di Zeno: La *Prefazione* del dottor S.
cap. IV: *La morte di mio padre* (Lo schiaffo del padre)
cap. VIII: *Psico-analisi* (La vita è una malattia)

L. Pirandello

Il fu Mattia Pascal: cap. XII (Lo strappo nel cielo di carta)
cap. XVIII (L'ultima pagina del romanzo)

Uno, nessuno e centomila: libro VIII, cap. IV (Non conclude)

Novelle per un anno: *C'è qualcuno che ride*

U. Saba

Canzoniere: *A mia moglie*

G. Ungaretti

L'allegria: *Veglia*
I fiumi
San Martino del Carso
Soldati
Mattina
Commiato
Natale

Il dolore: *Non gridate più*

E. Montale

Ossi di seppia: *Non chiederci la parola*
Merigiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere

Le occasioni: *La casa dei doganieri*

La bufera e altro: *L'anguilla*
La primavera hitleriana

Satura: *Xenia II (ho sceso, dandoti il braccio)*

Dante

Paradiso: Canto I
Canto XVII
Canto XXXIII

LINGUA E LETTERATURA LATINA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza delle linee significative della letteratura latina dall'età di Augusto al tardo impero, con particolare attenzione agli autori più significativi
- Lettura, traduzione e commento di passi antologici degli autori curricolari.

Competenze:

- Saper tradurre in forma italiana corretta
- Saper collocare i fatti letterari nelle corrette coordinate storico-culturali
- Saper analizzare un testo mettendone in luce gli elementi più significativi
- Saper cogliere analogie e differenze fra i testi
- Saper stabilire confronti e correlazioni con altri testi
- Saper cogliere le relazioni fra cultura, società e potere
- Saper confrontare con padronanza il testo latino con una o più traduzioni a fronte d'autore

NUCLEI TEMATICI

- L'età giulio-claudia – Contesto storico e culturale
- Seneca, Petronio e Lucano
- L'età dei Flavi – contesto storico e culturale
- Marziale e Quintiliano
- Gli imperatori adottivi – contesto storico e culturale
- Tacito e Apuleio

OBIETTIVI DISCIPLINARI

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza degli argomenti letterari trattati
- Conoscenza dei testi e contesti storico-letterari degli autori e delle opere studiate, i cui contenuti sono specificati nel programma disciplinare
- Conoscenza degli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio

Competenze:

- Sapere applicare le conoscenze linguistico comunicative adeguate al contesto
- Sapere usare i vari registri (formale, informale, letterario)
- Saper identificare i generi letterari
- Sapere inquadrare le opere nella loro dimensione storico-temporale
- Sapere produrre e rielaborare autonomamente testi sia scritti che orali
- Sapere effettuare collegamenti tra i vari autori, argomenti e tematiche anche nell'ambito multidisciplinare

NUCLEI TEMATICI

- **Romanticismo**: la relazione fra uomo e natura nella prima generazione di romantici, **W. Wordsworth, S.T Coleridge**
- ribellione e titanismo nella seconda generazione di romantici, **P. B. Shelley, G.G. Byron**
- Il pregiudizio sociale in **M.Shelley**
- **Epoca Vittoriana**: realismo e critica sociale in **C. Dickens**
- estetismo e dandismo in **O. Wilde**
- il doppio in **O.Wilde** e **R.L.Stevenson**
- Il teatro di **G.B. Shaw** e **O. Wilde**
- **Il Modernismo**: la poesia di guerra di **R. Brooke** e **W. Owen**
- Il metodo mitico in **T.S. Eliot**
- la rivoluzione letteraria e il flusso di coscienza in **J. Joyce**
- il nuovo romanzo e il flusso di coscienza in **V. Woolf**
- La **letteratura distopica**: la denuncia dei regimi totalitari in **G. Orwell**

STORIA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Acquisizione dei contenuti disciplinari del quinto anno (i principali eventi e personaggi storici e le caratteristiche fondamentali delle epoche considerate) dal punto di vista culturale, economico, sociale, politico e religioso.

Competenze:

- Riconoscimento degli elementi di continuità e rottura all'interno del breve, del medio e del lungo periodo.
- Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.
- Contrasto della dispersione nozionistica mediante la sistematica costruzione di strutture entro cui collocare fatti, vicende e personaggi storici.
- Intuizione, individuazione e analisi dei problemi attuali mediante studio e confronto dei problemi del passato.
- Affinamento e potenziamento del metodo di studio.
- Acquisizione e padronanza del linguaggio disciplinare.

NUCLEI TEMATICI

L'INDIPENDENZA E L'UNITÀ D'ITALIA

L'EUROPA DELLE GRANDI POTENZE E IL MONDO EXTRAEUROPEO

L'ITALIA E LA CRISI DI FINE SECOLO

GLI IMPERI COLONIALI

LA SOCIETÀ DI MASSA

L'ITALIA GIOLITTIANA

L'EUROPA NELLA PRIMA GUERRA MONDIALE

LA RIVOLUZIONE RUSSA

DOPOGUERRA E FASCISMO IN ITALIA

LA GRANDE CRISI ECONOMICA

L'ASCESA DEI TOTALITARISMI IN EUROPA

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

L'ITALIA REPUBBLICANA E LA FIRMA DELLA COSTITUZIONE

FILOSOFIA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza delle principali correnti di pensiero e dei filosofi più significativi, delle caratteristiche fondamentali delle epoche considerate, dal punto di vista culturale, economico, sociale, politico e religioso.
- Contrasto della dispersione nozionistica mediante la sistematica costruzione di strutture entro cui collocare scuole di pensiero e personaggi storici.

Competenze:

- Riconoscimento degli elementi di continuità e rottura all'interno del breve, del medio e del lungo periodo.
- Intuizione, individuazione e analisi dei problemi attuali mediante studio e confronto delle forme di pensiero del passato.
- Affinamento e potenziamento del metodo di studio.
- Acquisizione e padronanza del linguaggio disciplinare.

NUCLEI TEMATICI

IL CRITICISMO KANTIANO

IL MOVIMENTO ROMANTICO E LA FILOSOFIA IDEALISTICA

L'IDEALISMO ETICO DI FICHTE

L'IDEALISMO ESTETICO DI SCHELLING

I FONDAMENTI DELLA FILOSOFIA HEGELIANA

L'IRRAZIONALISMO DI SCHOPENHAUER

L'ESISTENZIALISMO DI KIERKEGAARD

IL MATERIALISMO DI FEUERBACH

MARX E LA CRITICA AL SISTEMA CAPITALISTICO

IL POSITIVISMO E LA SOCIETÀ INDUSTRIALE

NIETZSCHE E LA FILOSOFIA DELLA CRISI

FREUD E LA NASCITA DELLA PSICOANALISI

MATEMATICA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti
- Conoscenza della terminologia specifica e del simbolismo matematico
- Conoscenza dei concetti fondamentali e delle strutture di base che unificano le varie branche della matematica

Competenze:

- Applicare procedimenti algebrici e trigonometrici alla risoluzione di problemi
- Competenza nel calcolo infinitesimale
- Competenza nell'elaborare informazioni e nell'utilizzare metodi di calcolo
- Compiere analisi e sintesi, riflessione e approfondimento
- Inserire le conoscenze specifiche in un processo astratto e formalizzato
- Affrontare criticamente situazioni problematiche scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio

NUCLEI TEMATICI

- proprietà delle funzioni e calcolo dei limiti
- calcolo differenziale
- calcolo integrale

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza degli argomenti relativi ai nuclei tematici che seguono

Competenze:

- Saper dare definizioni di grandezze fisiche e dedurre proprietà e leggi
- Utilizzare correttamente il lessico e il simbolismo specifico
- Descrivere i fenomeni attraverso modelli teorici
- Riconoscere l'ambito di validità delle leggi fisiche
- Individuare collegamenti, analogie e differenze
- Inquadrare storicamente alcune teorie fisiche.

NUCLEI TEMATICI

- Proprietà del campo elettrico
- Il magnetismo
- L'induzione elettromagnetica
- Le onde elettromagnetiche

SCIENZE

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze

- Conoscenza dei contenuti riguardanti la struttura e l'evoluzione della Terra
- Conoscenza dei contenuti riguardanti i composti organici
- Conoscenza del linguaggio specifico delle discipline

Competenze

- Utilizzo del lessico proprio delle discipline
- Interpretazione di fatti e situazioni utilizzando modelli
- Osservazione di fenomeni e formulazione di ipotesi che portino ad una spiegazione degli stessi applicando il metodo induttivo

NUCLEI TEMATICI

Scienze della Terra

- il vulcanesimo ed i fenomeni sismici
- Le rocce ed il ciclo litogenetico
- la struttura interna della Terra
- la dinamica della litosfera con particolare riferimento alla tettonica a zolle

Chimica organica e biochimica

- le caratteristiche dell'atomo di carbonio
- gli idrocarburi
- i gruppi funzionali e i polimeri
- principali macromolecole

OBIETTIVI DISCIPLINARI DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Conoscenze:

- dei contenuti dei periodi artistici trattati
- della terminologia specifica della disciplina
- dei parametri di lettura di un'opera d'arte
- delle caratteristiche del periodo artistico trattato
- delle opere più significative di un artista o di un periodo artistico

Competenze:

- Utilizzo della terminologia specifica
- Utilizzo dei parametri di lettura dell'opera d'arte
- Saper riconoscere gli elementi più significativi di un'opera d'arte
- Saper riconoscere un'opera e saperla inquadrare nel giusto periodo artistico

NUCLEI TEMATICI

- 1800: Postimpressionismo, Restauro architettonico, Architettura degli ingegneri
- 1900: Art Nouveau, Architettura razionalista, Architettura organica, Avanguardie storiche: Fauves, Cubismo, Espressionismo, Futurismo, Dada, Surrealismo, Metafisica, Astrattismo, Pop Art. Architettura fascista (cenni), Architettura anni '60 e '70 (cenni), Architettura fine millennio (R. Piano)

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza degli schemi motori di base
- Conoscenza della terminologia specifica della disciplina
- Conoscenza degli elementi tecnici fondamentali degli sport di squadra ed individuali svolti a livello scolastico
- Conoscenza delle regole degli sport di squadra ed individuali svolti a livello scolastico
- Conoscenza dei più comuni traumi dell'apparato locomotore
- Conoscenza degli effetti positivi generati da percorsi di preparazione fisica specifica

Competenze:

- Saper esprimersi con proprietà di linguaggio
- Saper eseguire gli schemi motori di base e le loro combinazioni
- Saper eseguire gli schemi motori complessi, applicandoli alle varie discipline sportive
- Saper interpretare e risolvere in modo personale e creativo un compito motorio
- Saper stabilire analogie e differenze tra le varie attività motorie
- Saper osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva (doping, agonismo esasperato)
- Saper assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica
- Saper organizzare e svolgere compiti di giuria nell'ambito degli sport di squadra e individuali svolti a livello scolastico
- Saper assumere atteggiamenti positivi nel rispetto delle regole e dell'avversario (fair play)

NUCLEI TEMATICI

- Esercitazioni per il miglioramento delle capacità motorie condizionali: forza, resistenza, velocità, mobilità articolare
- Esercitazioni per l'affinamento delle funzioni neuromuscolari: rielaborazione degli schemi motori di base, delle capacità motorie coordinative: coordinazione, equilibrio, orientamento spaziale, elaborazione informazioni temporali
- Esercitazioni per l'acquisizione delle capacità operative e sportive: sport di squadra e individuali
 - Aspetto teorico: brevi conoscenze sull'apparato locomotore, regole fondamentali degli sport di squadra e individuali, nozioni di primo soccorso
 - Regole, nozioni basilari e fondamentali degli scacchi.

EDUCAZIONE CIVICA

Conoscenze:

- Conoscere i fenomeni storici e di attualità che indirizzano in modo democratico, inclusivo e responsabile i comportamenti del cittadino
- Conoscere il contesto e le parti fondamentali per l'inclusione

Competenze:

- Argomentare in modo coerente le motivazioni dei comportamenti civili
- Partecipare alla vita sociale nel rispetto dei valori civili e prendendo posizione contro i comportamenti individualistici, oppressivi o disgreganti.

NUCLEI TEMATICI

- Diritti umani; diritti e doveri; diritti civili; democrazia e dittatura; gli organismi internazionali; la Costituzione della Repubblica Italiana
- Il rapporto tra intellettuali e potere. Organizzazioni Internazionali.
- La tutela giuridica dell'ambiente.
- Il primo soccorso; modulo Covid (norme comportamentali da tenere in Istituto e fuori per ridurre i rischi di diffusione del COVID 19).
- Il restauro, la valorizzazione dei beni culturali, il museo, le aree archeologiche, il paesaggio.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze

- conoscere ed analizzare il contributo del cristianesimo nei confronti dei problemi etici;
- conoscere il valore della responsabilità dell'uomo verso la società e il proprio simile;
- conoscere alcune tappe della storia della Chiesa.

Competenze

- saper individuare la specificità dell'umanesimo integrale nell'agire e per l'agire cristiano;
- saper riorganizzare e rielaborare in modo personale ed autonomo i dati discussi e le osservazioni della realtà così da formulare giudizi pertinenti in tema di valori;
- saper riconoscere il significato di alcuni gesti sacri.

NUCLEI TEMATICI

- Il problema etico e l'etica cristiana
- La responsabilità, la libertà, la solidarietà
- Il bene comune
- Scienza e Sapienza
- La vita
- L'amore e la famiglia
- La storia della Chiesa con particolare riferimento alla realtà italiana ed al concilio Vaticano II
- La dottrina sociale della Chiesa.

ALLEGATO 1
PROFILO DELLA CLASSE

***** Omissis *****

ALLEGATO 2

ELENCO DEGLI ALUNNI E DEI CREDITI SCOLASTICI

***** Omissis *****

ALLEGATO 3

TEMI D'ESAME

TITOLO	N° di studenti a cui è stato assegnato
FUNZIONI: strumento matematico per descrivere la realtà	3
Matematica e fisica per conoscere e combattere la pandemia	3
Moto delle particelle nei campi	3
Differenza di potenziale elettrico	3
Onde elettromagnetiche	3
Faraday	3
Maxwell	3