



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
Cod. mecc. PVPS05000Q C.F. 9600610186
E-mail sccope@copernico.pv.it



Esame di Stato 2018 -2019

DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

5C

INDICE

- **Presentazione dell'Istituto** pag. 3
- Elenco componenti del Consiglio di Classe pag. 4
- Storia dei Docenti della classe pag. 5
- Presentazione della classe pag. 5
- Programmazione collegiale pag. 6
- 1. Obiettivi trasversali del Consiglio di classe
- 2. Metodi, mezzi, spazi, tempi del percorso formativo
- 3. Criteri e strumenti di valutazione
- 4. Contenuti della singole Discipline (Allegato 1)
- 5. Snodi concettuali e Materiali per l'avvio del colloquio
- Elenco delle attività del Piano dell'Offerta Formativa dell'Anno Scolastico 2018/2019 pag.8
- Esperienze svolte nei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento pag. 9
- Scheda CLIL pag. 13
- Cittadinanza e Costituzione pag. 14
- Obiettivi e contenuti disciplinari pag. 15
- Griglie di valutazione pag. 29
- Allegati** pag.35-37
- Presentazione della classe - Elenco degli alunni e crediti scolastici

TOTALE PAGINE: 37

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

○ **Caratteri specifici dell'indirizzo di studi**

L'indirizzo scientifico propone il fecondo legame fra tradizione umanistica del sapere e scienza.

L'area delle discipline umanistiche ha lo scopo di assicurare l'acquisizione di basi e di strumenti essenziali per raggiungere una visione complessiva delle realtà storiche e delle espressioni culturali delle società umane. In collegamento con la conoscenza delle tradizioni di pensiero, è presente l'insegnamento del latino, necessario non solo per l'approfondimento della prospettiva storica della cultura, ma anche per la padronanza del linguaggio intellettuale che ha fondato lo stesso sapere scientifico.

Le discipline scientifiche assumono un ruolo fondante sul piano culturale ed educativo per la funzione mediatrice e decisiva che tali discipline e i loro linguaggi svolgono nell'interazione conoscitiva col mondo reale. In tale contesto la matematica con i suoi linguaggi e i suoi modelli da un lato e le scienze sperimentali con il loro metodo di osservazione, di analisi, di spiegazione e con i loro linguaggi dall'altro rappresentano strumenti di alto valore formativo.

Questo indirizzo, mentre non esclude la possibilità di accedere, direttamente o attraverso corsi di specializzazione post-secondaria, all'attività produttiva, è più direttamente finalizzato al proseguimento degli studi in ambito universitario.

○ **Il profilo formativo in uscita**

AREA UMANISTICA:

- competenza logico – linguistica
- interpretazione e contestualizzazione di un testo nella prospettiva artistica, storica, letteraria e linguistico – comunicativa
- autonoma decodifica dei testi in lingua latina
- consapevolezza del distacco storico nell'istituire collegamenti tra eventi, istituzioni, problemi, mentalità del passato e del presente
- ricostruzione delle diverse problematiche filosofiche esposte in modo corretto a livello teorico e terminologico
- uso corretto degli strumenti e delle norme di rappresentazione grafico – bidimensionale e tridimensionale per il disegno geometrico e a mano libera

AREA SCIENTIFICA:

- uso corretto del lessico specifico
- analisi e schematizzazione di situazioni problematiche
- descrizione di fenomeni attraverso modelli teorici
- esposizione sintetica e rigorosa di teorie scientifiche
- applicazione di leggi e procedimenti adeguati nella risoluzione di esercizi e problemi

OBIETTIVI TRASVERSALI:

- metodo di studio rigoroso
- competenza linguistico-comunicativa
- coerenza sul piano logico
- ricettività riflessiva e rielaborativi

Al centro è posto il compito fondamentale di educare gli allievi alla convivenza civile, al rispetto della dignità della coscienza e di aiutarli a pervenire ad un progetto di vita che comprenda l'importanza del rispetto delle diversità dei ruoli e delle competenze e soprattutto dell'attenzione a chi è meno dotato o ha più problemi.



Liceo Scientifico Statale "Niccolò Copernico"
Via Verdi 23/25 – 27100 PAVIA Tel. 0382 29120 – Fax. 0382 303806
Cod.mecc. PVPS05000Q C.F. 96000610186
E-mail sccope@copernico.pv.it

ANNO SCOLASTICO 2018-2019

CLASSE 5C

ELENCO COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Dirigente Scolastico	MAURO CASELLA	
DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
I. R. C.	Laura Vaccari	
Italiano e Latino	Linda Spina	
Inglese	Daniela Barone	
Storia e Filosofia	Monica Migliorini	
Matematica e Fisica	Gabriella Rocchelli	
Scienze	Silvana Berti	
Dis. St. Arte	Alberto Maccarini	
Scienze Mot. e Sport.	Liboria Bellanca	

RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI	FIRMA
Anna Dejaco	
Tosca Scardigli	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

SCHEMA DELL'EVOLUZIONE DELLA CLASSE 5^_ NEL CORSO DEL QUINQUENNIO

Anno scolastico	iscritti	inseriti		ritirati in itinere	promossi
		Inizio a.s.	In itinere		
2014/15	28	--	--	--	25
2015/16	26	1	--	--	24
2016/17	24	--	--	--	23
2017/18	23	--	--	--	23
2018/19	23	--	--	--	

STORIA DEI DOCENTI DELLA CLASSE

DISCIPLINE	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019
I. R. C.	Vaccari Anna Laura	Vaccari Anna Laura	Vaccari Anna Laura	Vaccari Anna Laura	Vaccari Anna Laura
ITALIANO	Grignani Maria Chiara	Grignani Maria Chiara	Spina Linda	Spina Linda	Spina Linda
LATINO	Calcante Cesare M.	Calcante Cesare M	Spina Linda	Spina Linda	Spina Linda
INGLESE	Chiesa Lucia	Chiesa Lucia	Chiesa Lucia	Bertoni Enrica	Barone Daniela
STORIA	Calcante Cesare M.	Calcante Cesare M	Moruzzi Giulia	Migliorini Monica	Migliorini Monica
GEOGRAFIA	Calcante Cesare M	Calcante Cesare M	--	--	--
FILOSOFIA	--	--	Migliorini Monica	Migliorini Monica	Migliorini Monica
MATEMATICA	Grignani Teresa	Viola Laura	Rocchelli Gabriella	Rocchelli Gabriella	Rocchelli Gabriella
FISICA	Anselmi Patrizia	Viola Laura	Viola Laura	Rocchelli Gabriella	Rocchelli Gabriella
SCIENZE	Gobetti Graziella	Gobetti Graziella	Berti Silvana	Berti Silvana	Berti Silvana
DIS. ST. ARTE	Maccarini Alberto	Maccarini Alberto	Maccarini Alberto	Maccarini Alberto	Maccarini Alberto
S. M. S.	Bellanca Liboria	Bellanca Liboria	Bellanca Liboria	Bellanca Liboria	Bellanca Liboria

PROGRAMMAZIONE COLLEGALE

A) OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

EDUCATIVO-FORMATIVI:

- Affinamento di un metodo di studio che permetta agli alunni di raggiungere una preparazione non manualistica
- Capacità di riconoscere i concetti chiave e le operazioni tipiche delle discipline
- Capacità di selezionare gli strumenti più opportuni per la decodificazione dei vari problemi
- Potenziamento delle capacità di comunicazione, con particolare attenzione alla acquisizione degli specifici linguaggi disciplinari
- Affinamento delle capacità logiche e critiche finalizzate al conseguimento degli obiettivi prefissati
- Ulteriore potenziamento del senso di responsabilità personale, dell'autonomia e della socializzazione.

DIDATTICO-DISCIPLINARI:

Area linguistico-storico-filosofica

- Conoscenze: contenuti disciplinari quali risultano dall'allegato 2
- Competenze: abilità nel selezionare gli strumenti più opportuni alla decodificazione dei vari problemi, acquisizione degli specifici linguaggi disciplinari.
- Capacità: conseguimento di abilità logiche e critiche finalizzate agli obiettivi programmati, con particolare attenzione alla capacità di riflettere sui testi, di esporre in modo organico ed appropriato le proprie tesi.

Area scientifica

- Conoscenze: acquisizione delle nozioni e dei procedimenti specifici; individuazione dei concetti fondamentali, assimilazione del metodo deduttivo e rilevazione del valore del procedimento induttivo e della sua importanza nella risoluzione dei problemi reali
- Competenze: efficacia nel selezionare gli strumenti più opportuni per decodificare e risolvere problemi specifici
- Capacità: capacità di affrontare criticamente problemi di varia natura; di utilizzare consapevolmente i metodi di calcolo; di individuare il percorso che ottimizzi il raggiungimento dell'obiettivo; di usare un linguaggio corretto e sintetico.

B) METODI, MEZZI, SPAZI, TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO (*)

Sono stati utilizzati i seguenti **metodi**:

1. Lezioni frontali e dialogate,
2. Analisi di documenti,
3. Uso dei laboratori,
4. Apprendimento cooperativo.

Sono stati impiegati i seguenti **mezzi**:

1. Libri di testo,
2. Materiale multimediale,
3. Materiali didattici di laboratorio.

L'attività didattica si è svolta nei seguenti **spazi**:

1. Aula,
2. Laboratorio linguistico,
3. Laboratori scientifici,
4. Palestra e spazi esterni per attività sportiva,
5. Auditorium.

(*) Per quanto riguarda i tempi si fa riferimento allo schema di “ORARIO PER SINGOLA DISCIPLINA (AL 15MAGGIO)”.

C) CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda i criteri e gli strumenti di valutazione adottati ci si riferisce ai verbali delle riunioni di Dipartimento e si rimanda inoltre alle griglie di valutazione in allegato.

D) I CONTENUTI DELLE SINGOLE DISCIPLINE SONO INDICATI NELLE SCHEDE DELL'ALLEGATO 1

ELENCO DELLE ATTIVITA' DEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA DELL'ANNO SCOLASTICO 2018/19

Progetti	Tutta la classe	Attività svolte da un gruppo di allievi
Teatro in lingua italiana e inglese	x	
Teatro scientifico	x	
Orientamento in uscita: - stage universitari - conferenze	x	
“Progetto Biblioteca” Incontri con scrittori e conferenze	x	
Progetto “Arte vista da vicino”	x	
Progetto “Il Tempo della Storia”*		x
Olimpiadi di Fisica		x
Gara di Matematica Applicata	x	
CLIL	x	
Uscite didattiche: Osservatorio di Cecima	x	
Viaggio di istruzione: Andalusia	x	

* la studentessa Silvia Marrone è risultata vincitrice del Concorso

ORARIO PER SINGOLA DISCIPLINA AL 15 MAGGIO

DISCIPLINE	ORE DI LEZIONE CURRICOLARI	ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE	MOTIVAZIONE DELL'EVENTUALE SCARTO (*)
I. R. C.	30	30	
ITALIANO	150 (**)	152	
LATINO	60 (**)	51	(*)
INGLESE	90	68	(*)
STORIA	60	55	(*)
FILOSOFIA	90	75	(*)
MATEMATICA	120	115	(*)
FISICA	90	89	(*)
SCIENZE	90	87	(*)
DIS. ST. ARTE	60	57	(*)
S. M. S.	60	45	(*)

(*) La differenza tra le ore curricolari e quelle effettivamente svolte dalle singole discipline può essere causata dall'inclusione nel curriculum delle attività istituzionali previste dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti (assemblee di classe e di istituto), dalle attività progettuali previste dal POF, da eventuali altre attività (seminari, ecc.).

(**) Nelle Classi quinte il Liceo attua l'insegnamento di 5 ore di Italiano e 2 ore di Latino (Autonomia Didattica, D.P.R. 275/08.03.1999, art.4 e successivi Regolamenti)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Il nostro Liceo nel Progetto di Alternanza Scuola Lavoro (Legge n. 107/2015), a partire dall'a.s. 2015-2016, ha previsto diverse azioni programmate da una Commissione nominata dal Dirigente Scolastico, con la finalità di assegnare alle classi coinvolte i percorsi in linea con la formazione universitaria e le esigenze del mondo del lavoro. All'inizio di ogni anno scolastico del **triennio 2016-17** la Commissione ha attivato i contatti con diverse strutture del territorio, private e pubbliche, ha predisposto il materiale documentario per i tutor interni e ha poi abbinato ad ogni struttura gli studenti, dopo aver concordato con le parti coinvolte un Progetto formativo. Questa scelta ha permesso di garantire nel corso del primo triennio ambienti di formazione sicuri e adeguati alla crescita della persona, omogeneità nella distribuzione delle strutture e coerenza del percorso di Alternanza con l'indirizzo di studio seguito. La condivisione dei Progetti Formativi ha avuto come esito finale la certificazione delle competenze da parte dei tutor esterni ed interni a seguito di un confronto collaborativo ed efficace.

Gli ambiti selezionati dalla Commissione nel corso del triennio 2016/19 sono evidenziati dal seguente prospetto

SCHEDA DI SINTESI
relativa ai
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI
E PER L'ORIENTAMENTO
della classe V C nel triennio 2016-2019

ANNO SCOLASTICO	TITOLO DEL PROGETTO	AZIENDA/ STRUTTURA	TUTOR INTERNO	NUMERO STUDENTI COINVOLTI
2016-17	“Monitoraggio ambientale e consumi energetici”	Dipartimento di Fisica dell’Università di Pavia	Silvana Berti	23 (+1)
	Corso di vela	Centro velico “Horca myseria”		22
2017-18	“Il mondo dei libri”	Libreria CLU	Silvana Berti	10
	“La vita in biblioteca”	IRCCS San Matteo, Biblions:		9
	Anno di studio all’estero			4
2018-19	-----	-----	Silvana Berti	

DESCRIZIONE DELLE FINALITA'

<p>La finalità di insieme delle esperienze intraprese è quella di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stimolare la presa di coscienza delle proprie capacità, delle proprie risorse e dei propri limiti nonché della possibilità di gestirli al meglio; • aumentare il senso di responsabilità, affidabilità e puntualità nel rispetto dei ruoli, date e tempi operativi nel contesto lavorativo; • inserirsi e adattarsi all’ambiente lavorativo o comunque ad un contesto diverso da quello prettamente scolastico, talvolta anche di particolare impatto emotivo; • accrescere l’autostima e la fiducia negli altri, la capacità di lavorare in gruppo e condividere obiettivi, difficoltà e risultati; • conoscere e valorizzare l’ambiente naturale per imparare a rispettarlo e proteggerlo; • acquisire nuove competenze da utilizzare in modo trasversale; • riconoscere e individuare le competenze delle diverse figure professionali in un ambiente lavorativo; • rendere consapevole dell’esigenza di un comportamento responsabile, cosciente delle regole che la ispirano e delle norme di sicurezza e della prevenzione.

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' REALIZZATE	DESCRIZIONE DELLE MODALITA' DI SVOLGIMENTO
<p>Il progetto "Monitoraggio ambientale e consumi energetici" consiste nella realizzazione di un sistema di monitoraggio ambientale di alcuni parametri acquisibili nel tempo direttamente dagli studenti nelle proprie abitazioni. E' stata proposta la lettura dei contatori elettrici e del gas in diverse ore della giornata al fine di valutare l'andamento dei consumi energetici a livello di singole abitazioni o di singoli territori (città o paesi) evidenziandone le variazioni nel tempo ed eventuali correlazioni con parametri indipendenti, legati ad esempio a condizioni stagionali o metereologiche, ad abitudini familiari o sociali a ad altre situazioni da determinare.</p> <p>A tale scopo è stato realizzato un sistema di monitoraggio on line su sito web appositamente creato e basato su un database dell'università nel quale gli studenti hanno inserito le proprie registrazioni individuali e attraverso il quale hanno svolto una successiva analisi dei dati attraverso opportuni strumenti scientifici.</p>	<p>Tra aprile e giugno gli studenti hanno raccolto individualmente le misurazioni ed hanno provveduto a caricarle sul database; tale attività individuale è stata accompagnata e monitorata da periodici incontri con i tutor esterni che hanno portato gli studenti alla elaborazione di una relazione finale. Sulla base del numero di dati raccolti e della qualità della relazione finale, i tutor esterni hanno valutato i singoli studenti.</p>
<p>Il corso di vela proposta si configura come un progetto che può inserirsi a pieno titolo tra le attività di "Alternanza Scuola-Lavoro" previste dalla normativa vigente. Il percorso formativo alterna il lavoro in aula ad attività di sperimentazione e tirocinio, all'affronto di contesti lavorativi di gruppo che richiedono autonomia e assunzione di responsabilità. Tali elementi concorrono a garantire agli studenti l'accesso a conoscenze di base adeguate e l'acquisizione di competenze altamente spendibili nel mercato del lavoro.</p>	<p>Il percorso formativo si è svolto nel periodo dal 24 aprile al 29 aprile 2017 presso il Centro Velico "Horca Myseria" c/o il villaggio turistico Isuledda (Arzachena). Le giornate sono state scandite da una serie di attività teorico-pratiche legate all'attività velica, seguite da attività di supporto alla preparazione e all'organizzazione dei pasti (allestimento tavoli, lavaggio stoviglie), di mantenimento della pulizia e dell'ordine negli spazi comuni, smaltimento differenziato dei rifiuti, mantenimento della pulizia e dell'ordine negli alloggi, attività ludico-ricreative e di espressione artistica, realizzate prevalentemente in forma di giochi a squadre. Il tutto si è svolto sempre in stretta collaborazione con i tutor esterni che hanno infine valutato gli studenti.</p>
<p>Il progetto "Il mondo dei libri" ha messo gli studenti ha contatto concretamente con il mondo del lavoro, partecipando attivamente alle diverse attività organizzative relazionali di una libreria.</p>	<p>Le attività si sono svolte presso la sede della libreria CLU di via S. Fermo 3/a a Pavia, dalle ore 9 alle ore 15, nel periodo compreso tra il 6 ed il 15 giugno 2018. Gli studenti sono stati coinvolti in diverse mansioni, anche utilizzando software specifici.</p> <p>Il tutor esterno ha costantemente seguito il loro operato, valutando infine ogni studente.</p>
<p>Il progetto "La vita in biblioteca" ha portato gli studenti a contatto con le attività di gestione di una biblioteca inserita in una realtà particolare, quella ospedaliera. Sono state quindi evidenziate le necessità organizzative necessarie alla gestione di una biblioteca, in generale, e di una biblioteca operante in una realtà peculiare quale quella ospedaliera. Si sollecita quindi la necessità di adattamento ad ambienti e situazioni nuove e variabili rispetto all'ambiente scolastico, favorendo, in</p>	<p>Le attività si svolgeranno presso la sede della biblioteca Biblions presso la Pediatria dell'IRCCS San Matteo di viale Golgi a Pavia.</p> <p>Si svolgeranno nel periodo dal 4 all'11 giugno 2018, dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 18.00. Le attività svolte sono state: catalogazione di libri ricevuti dalla biblioteca, con uso di software specifico; ricollocazione dei libri restituiti; distribuzione dei libri ai degenti in base alle richieste; distribuzione di libri agli utenti in</p>

particolare, il potenziamento della capacità di lavoro di gruppo, di gestione degli spazi e di interrelazione personale	attesa di prenotazione presso il DEA, nell'ambito di un progetto di sensibilizzazione alla lettura intrapreso da Biblions. Il tutore esterno ha costantemente seguito gli studenti valutandone, infine, l'attività svolta.
L'anno di studio all'estero è stato condotto dagli studenti in realtà diverse tra loro, ovviamente non sotto la diretta gestione del tutor interno ma concordato dai singoli studenti con le realtà scolastiche da loro scelte. La programmazione è stata ovviamente diversa ma compendiate all'inizio del quinto anno scolastico, così da consentire un reinserimento completo e proficuo. I quattro studenti hanno potenziato notevolmente le competenze linguistiche, relazionali e di autogestione.	

DESCRIZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE

Considerate le valutazioni costantemente positive ricevute dai tutor esterni, si può affermare che gli studenti hanno globalmente raggiunto le finalità previste dal progetto, migliorando soprattutto la consapevolezza di un comportamento responsabile e rispettoso del ruolo ricoperto dal personale incontrato, delle indicazioni e delle scadenze impartite. Hanno migliorato la capacità di lavorare per obiettivi specifici, in gruppo ed in relazione con un utente finale molto vario (dal docente universitario al degente ospedaliero).

Da un punto di vista più strettamente scientifico, il progetto svolto con la facoltà di fisica, ha consentito di ribadire ed applicare in senso stretto il metodo scientifico, guidandoli ad una cospicua raccolta di dati che, rielaborati nel loro insieme, danno un quadro oggettivo della realtà indagata da cui è possibile trarre conclusioni inerenti la stessa. Il progetto di barca a vela avvicinandoli ad un mondo naturale che induce al rispetto delle forze della natura ed alla salvaguardia degli ambienti stessi ha fornito elementi di convinzione personale ai generici propositi di rispetto e tutela dell'ambiente.

Infine, le diverse attività hanno visto l'uso specifico di software, avvicinando gli studenti ad un uso professionale degli stessi.

VALUTAZIONE

Ogni attività svolta è stata oggetto di valutazione finale da parte del tutor interno e degli studenti, utilizzando i modelli predisposti dalla scuola.

CLIL LESSON PLAN

Content Teacher's name	Silvana Berti		
Date	II quadrimestre 2018		
Class	5C		
Group profile	There are 23 learners in this class. Learners are intermediate level English learners.		
Subject	Earth Science		
Learning Outcomes	Content	<ul style="list-style-type: none"> • The continental drift theory and the supporting evidence • The theory of tectonic plates and the different forms of evidence (e.g. palaeontology, palaeomagnetism, continuity of structures etc.) that can be used to understand the movement of the lithospheric plates over geological time • The three main types of plate boundary (constructive, destructive and conservative). 	
	Language	<ul style="list-style-type: none"> • Learners can define and describe processes • Learners can recognize and state cause and result • Learners can compare and contrast different processes • Learners can order and sequence processes • Learners can read scientific texts and select information • Learners should report about the subject using a clear specialized lexicon correctly • Learners should use and re-employ the acquired knowledge in L1 or in L2 independently of the language of acquisition 	
	Learning skills	<ul style="list-style-type: none"> • Learners can work in small groups cooperatively • Learners can interpret and organize information • Learners can use knowledge to carry out some tasks • Students have to communicate in English during the lesson 	
Timetable fit	Learners are already familiar with all the grammatical structures.		
Time	8/10 hours		
Test	Oral and/or written test		
Materials	Worksheets Pictures	PPT Original texts	Video

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'obiettivo è quello di sviluppare competenze e quindi comportamenti di "cittadinanza attiva" ispirati ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. Alla fine del percorso gli alunni dovranno:

- essere in grado di regolare il comportamento in rapporto alle diverse situazioni, scolastiche ed extrascolastiche
- saper rispettare le persone indipendentemente dalle appartenenze sociali e dalla provenienza geografica
- sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui
- saper riconoscere i diritti e i doveri sanciti dalla Costituzione nei comportamenti quotidiani e nelle scelte di vita
- attraverso la discussione critica saper maturare una identità civica per un agire responsabile e consapevole
- accettare le diversità e ripudiare l'esclusione

Contenuti:

- ❖ Individuo, gruppo, società: "La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino" (1789)
- ❖ Che cos'è una Costituzione: a) Costituzioni rigide e flessibili

b) Costituzioni brevi e Costituzioni lunghe

- ❖ La Costituzione della Repubblica Italiana :

- l'esperienza costituzionale in Italia prima dell'Unità
- dall'Unità d'Italia alla caduta del fascismo
- il referendum istituzionale e l'Assemblea costituente
- la struttura della Costituzione: Principi fondamentali

Parte I

Parte II

Disposizioni transitorie e finali

OBIETTIVI E CONTENUTI DISCIPLINARI:

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

ITALIANO

LATINO

INGLESE

STORIA

FILOSOFIA

MATEMATICA

FISICA

SCIENZE

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Conoscenze

- Conoscere ed analizzare il contributo del cristianesimo nei confronti dei problemi etici;
- Conoscere il valore della responsabilità dell'uomo verso la società e il proprio simile;
- Conoscere alcune tappe della storia della Chiesa (alcuni Papi del '900).

Competenze

- Saper individuare la specificità dell'umanesimo integrale nell'agire e per l'agire cristiano;
- Saper riorganizzare e rielaborare in modo personale ed autonomo i dati discussi e le osservazioni della realtà così da formulare giudizi pertinenti in tema ai valori;
- Saper riconoscere il significato di alcuni gesti sacri.

NUCLEI TEMATICI

- Il problema etico e l'etica cristiana
- Il tema della responsabilità
- Alcune forme di realizzazione della vita nell'amore (la famiglia e diverse forme di solidarietà e dedizione agli altri)

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Linee della storia letteraria di '800 e '900
- Testi e contesti degli autori
- Linguaggio specifico della disciplina

Competenze:

- Sapersi avvalere di una esposizione, verbale e scritta, corretta e appropriata
- Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Saper collocare nelle corrette coordinate storico-culturali i fatti letterari
- Saper rielaborare analiticamente e sinteticamente le conoscenze acquisite
- Saper cogliere analogie e differenze fra gli autori e i testi proposti
- Saper correlare le tematiche di studio in prospettiva pluridisciplinare
- Saper rielaborare in modo personale e criticamente consapevole

NUCLEI TEMATICI

- Leopardi : l'esperienza poetica fondamentale della prima metà dell' Ottocento e il suo rapporto con la poesia novecentesca
- Il romanzo in Europa e in Italia: Naturalismo e Verismo
- Il mutamento dei paradigmi conoscitivi e dei codici espressivi fra Ottocento e Novecento: Simbolismo, Decadentismo.
- Le esperienze letterarie del primo Novecento: Crepuscolari, Futuristi, Vociani
- Il superamento del romanzo naturalista: Pirandello, Svevo.
- La sofferenza del vivere nella poesia di Saba, Ungaretti, Montale.
- Tendenze della narrativa italiana del Novecento.
- Dante Alighieri: temi e linguaggio del Paradiso.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza delle linee significative della letteratura latina dall'età di Augusto al tardo impero, con particolare attenzione agli autori più significativi
- Lettura, traduzione e commento di passi antologici degli autori curricolari.

Competenze:

- Saper tradurre in forma italiana corretta
- Saper collocare i fatti letterari nelle corrette coordinate storico-culturali
- Saper analizzare un testo mettendone in luce gli elementi più significativi
- Saper cogliere analogie e differenze fra i testi
- Saper stabilire confronti e correlazioni con altri testi
- Saper cogliere le relazioni fra cultura, società e potere
- Saper confrontare con padronanza il testo latino con una o più traduzioni a fronte d'autore

NUCLEI TEMATICI

- Lucrezio: la poesia filosofica del "De rerum natura".
- La riflessione filosofico- morale in età giulio- claudia: Seneca.
- La difficile conciliazione di libertà e principato: Seneca, Tacito.
- Aspetti della società romana dell'età imperiale.
- La riflessione sul tempo di Agostino.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza di tutti gli argomenti letterari trattati, testi e contesti storico-letterari degli autori e delle opere studiate, i cui contenuti sono specificati nel programma del docente.
- Conoscenza degli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio con particolare riferimento al linguaggio proprio dell'epoca moderna e contemporanea.

Competenze:

- Sapere applicare le conoscenze linguistiche comunicative adeguate al contesto
- Sapere usare i vari registri (formale, informale, letterario)
- Sapere identificare i vari generi letterari (prosa, dramma, poesia)
- Sapere recuperare la dimensione storico-sociale risalendo dal testo al contesto socio-culturale in cui esso è stato prodotto
- Sapere produrre e rielaborare autonomamente e criticamente testi sia scritti che orali
- Sapere effettuare collegamenti tra i vari autori, argomenti e tematiche anche nell'ambito multidisciplinare
- Sapere interagire utilizzando un registro funzionalmente adeguato, anche in relazione ad argomenti letterari e con approfondimenti personali
- Sapere utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri
- Sapere utilizzare la lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il liceo scientifico (CLIL)

NUCLEI TEMATICI

Man and Nature

- | | |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a. At one with nature | W. Wordsworth: 'Daffodils' – 'The Solitary Reaper'
Percy B. Shelley: 'Ode to the West Wind' |
| b. Violating nature | S.T. Coleridge: 'The Rime of the Ancient Mariner' |

The Cult of Beauty and Art

- Keats: 'Ode on a Grecian Urn'
Wilde: 'The Picture of Dorian Gray'

The Journey

- | | |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| a. Journey of self-discovery and
Geographical exploration | Coleridge: The Rime of the ancient Mariner
Kerouac: 'On the Road' |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|

The Artist and Society

- | | |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| a. Social Criticism
in the nineteenth century | Dickens: 'Oliver Twist' 'Hard Times' |
| in the twentieth century | F.S. Fitzgerald: 'The Great Gatsby'
G. Orwell: '1984' |
| b. Rebellion against society | Joyce: 'Dubliners'
A. Ginsberg: 'Howl'
S. Beckett: Waiting for Godot |

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Acquisizione dei contenuti disciplinari del quinto anno (i principali eventi e personaggi storici e le caratteristiche fondamentali delle epoche considerate) dal punto di vista culturale, economico, sociale, politico e religioso.

Competenze:

- Riconoscimento degli elementi di continuità e rottura all'interno del breve, del medio e del lungo periodo.
- Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.
- Contrasto della dispersione nozionistica mediante la sistematica costruzione di strutture entro cui collocare fatti, vicende e personaggi storici.
- Intuizione, individuazione e analisi dei problemi attuali mediante studio e confronto dei problemi del passato.
- Affinamento e potenziamento del metodo di studio.
- Acquisizione e padronanza del linguaggio disciplinare.

NUCLEI TEMATICI

La Colonizzazione

L'Europa e il mondo alla vigilia della guerra

La I Guerra mondiale

La Rivoluzione Russa

La crisi del '29

I regimi totalitari

La II Guerra Mondiale

La Guerra Fredda

La Decolonizzazione

L'Italia Repubblicana

Il '68 in Italia

L'Unione Europea

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza delle principali correnti di pensiero e dei filosofi, figli e padri di esse, delle caratteristiche fondamentali delle epoche considerate, dal punto di vista culturale, economico, sociale, politico e religioso.
- Contrasto della dispersione nozionistica mediante la sistematica costruzione di strutture entro cui collocare scuole di pensiero e personaggi storici.

Competenze:

- Riconoscimento degli elementi di continuità e rottura all'interno del breve, del medio e del lungo periodo.
- Intuizione, individuazione e analisi dei problemi attuali mediante studio e confronto delle forme di pensiero del passato.
- Affinamento e potenziamento del metodo di studio.
- Acquisizione e padronanza del linguaggio disciplinare.

NUCLEI TEMATICI

La critica all'hegelismo: Schopenhauer, Kierkegaard

Feuerbach e l'alienazione religiosa

Il materialismo storico di Marx

Il positivismo

Nietzsche

Lo spiritualismo di Bergson

Freud e la psicoanalisi

La filosofia Italiana di Croce e Gentile

Buber e il movimento Hassidim

Arendt: la banalità del male

Popper: società chiusa e società aperta

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza dei contenuti
- Conoscenza della terminologia specifica e del simbolismo matematico
- Conoscenza dei concetti fondamentali e delle strutture di base che unificano le varie branche della matematica

Competenze:

- Applicare procedimenti algebrici e trigonometrici alla risoluzione di problemi
- Competenza nel calcolo infinitesimale
- Competenza nell'elaborare informazioni e nell'utilizzare metodi di calcolo
- Compiere analisi e sintesi, riflessione e approfondimento
- Inserire le conoscenze specifiche in un processo astratto e formalizzato
- Affrontare criticamente situazioni problematiche scegliendo in modo flessibile e personalizzato le strategie di approccio

NUCLEI TEMATICI

- Calcolo differenziale
- Calcolo integrale

Fisica

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza degli argomenti relativi ai nuclei tematici che seguono

Competenze:

- Saper dare definizioni di grandezze fisiche e dedurre proprietà e leggi
- Utilizzare correttamente il lessico e il simbolismo specifico
- Descrivere i fenomeni attraverso modelli teorici
- Riconoscere l'ambito di validità delle leggi fisiche
- Individuare collegamenti, analogie e differenze
- Inquadrare storicamente alcune teorie fisiche.

NUCLEI TEMATICI

- La corrente elettrica continua nei metalli
- Il magnetismo
- L'induzione elettromagnetica
- Le onde elettromagnetiche
- La relatività di Einstein
- Fisica quantistica (cenni)

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze

- Conoscenza dei contenuti riguardanti la struttura e l'evoluzione della Terra
- Conoscenza dei contenuti riguardanti i composti organici
- Conoscenza dei contenuti riguardanti la struttura e l'evoluzione delle stelle e delle ipotesi circa l'origine e l'evoluzione dell'Universo
- Conoscenza del linguaggio specifico delle discipline

Competenze

- Utilizzo del lessico proprio delle discipline
- Interpretazione di fatti e situazioni utilizzando modelli
- Osservazione di fenomeni e formulazione di ipotesi che portino ad una spiegazione degli stessi applicando il metodo induttivo

NUCLEI TEMATICI

Scienze della Terra

- il vulcanismo e i fenomeni sismici
- la struttura interna della Terra
- la dinamica della litosfera con particolare riferimento alla tettonica a zolle
- l'azione delle forze endogene sul paesaggio terrestre

Chimica organica

- le caratteristiche dell'atomo di carbonio
- gli idrocarburi
- i gruppi funzionali e i polimeri

Biochimica e biotecnologie

- le biomolecole
- le tecnologie del DNA ricombinante

Biologia e genetica

- leggi della genetica
teoria della selezione naturale e genetica di popolazione

OBIETTIVI DISCIPLINARI DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Conoscenze:

- dei contenuti dei periodi artistici trattati
- della terminologia specifica della disciplina
- dei parametri di lettura di un'opera d'arte
- delle caratteristiche del periodo artistico trattato
- delle opere più significative di un artista o di un periodo artistico

Competenze:

- Utilizzo della terminologia specifica
- Utilizzo dei parametri di lettura dell'opera d'arte
- Saper riconoscere gli elementi più significativi di un'opera d'arte
- Saper riconoscere un'opera e saperla inquadrare nel giusto periodo artistico

NUCLEI TEMATICI

- 1800: Postimpressionismo, Restauro architettonico, Architettura degli ingegneri
- 1900: Art Nouveau, Architettura razionalista, Architettura organica, Avanguardie storiche: Fauves, Cubismo, Espressionismo, Futurismo, Dada, Surrealismo, Metafisica, Astrattismo, Pop Art. Architettura fascista (cenni), Architettura anni '60 e '70 (cenni), Architettura fine millennio (R. Piano)

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Conoscenze:

- Conoscenza degli schemi motori di base
- Conoscenza della terminologia specifica della disciplina
- Conoscenza degli elementi tecnici fondamentali degli sport di squadra ed individuali svolti a livello scolastico
- Conoscenza delle regole degli sport di squadra ed individuali svolti a livello scolastico
- Conoscenza dei più comuni traumi dell'apparato locomotore
- Conoscenza degli effetti positivi generati da percorsi di preparazione fisica specifica

Competenze:

- Saper esprimersi con proprietà di linguaggio
- Saper eseguire gli schemi motori di base e le loro combinazioni
- Saper eseguire gli schemi motori complessi, applicandoli alle varie discipline sportive
- Saper interpretare e risolvere in modo personale e creativo un compito motorio
- Saper stabilire analogie e differenze tra le varie attività motorie
- Saper osservare e interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva (doping, agonismo esasperato)
- Saper assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute dinamica
- Saper organizzare e svolgere compiti di giuria nell'ambito degli sport di squadra e individuali svolti a livello scolastico
- Saper assumere atteggiamenti positivi nel rispetto delle regole e dell'avversario (fair play)

NUCLEI TEMATICI

- Esercitazioni per il miglioramento delle capacità motorie condizionali: forza, resistenza, velocità, mobilità articolare
- Esercitazioni per l'affinamento delle funzioni neuromuscolari: rielaborazione degli schemi motori di base, delle capacità motorie coordinative: coordinazione, equilibrio, orientamento spaziale, elaborazione informazioni temporali
- Esercitazioni per l'acquisizione delle capacità operative e sportive: sport di squadra e individuali
- Aspetto teorico: brevi conoscenze sull'apparato locomotore, regole fondamentali degli sport di squadra e individuali, nozioni di primo soccorso

SNODI CONCETTUALI E MATERIALI PER L'AVVIO DEL COLLOQUIO

Non avendo elaborato nel corso dell'anno scolastico contenuti/ nuclei pluridisciplinari ai fini del colloquio, i docenti segnaleranno, all'interno dei programmi svolti, i testi/materiali che meglio si prestano all'avvio della prova orale.

In particolare per i contenuti di matematica e fisica si ritiene opportuno fare riferimento alle tracce della seconda prova.

ALLEGATO

SIMULAZIONI PRIMA PROVA SCRITTA

Il Consiglio della Classe **5[^] C** nel corso dell'anno scolastico ha effettuato le simulazioni ministeriali dei giorni: 19 febbraio 19 e 26 marzo 19

A tali simulazioni si sono ovviamente affiancate diverse prove a carattere mono - disciplinare. Infine, per quanto concerne i criteri di valutazione, è stata adottata la griglia allegata al presente Documento

SIMULAZIONI SECONDA PROVA SCRITTA

Il Consiglio della Classe **5[^] C** nel corso dell'anno scolastico ha effettuato la simulazione il giorno: 14 maggio 19 con il sussidio del formulario di matematica e di fisica.

A tale simulazione si sono ovviamente affiancate diverse prove a carattere mono - disciplinare. Infine, per quanto concerne i criteri di valutazione, è stata adottata la griglia allegata al presente Documento

Griglie di valutazione delle PROVE D'ESAME

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

Ambiti degli indicatori	Indicatori generali Punti 60	Indicatori specifici Punti 40	PUNTI Punti 100					
			Fino a	Fino a	Fino a	Fino a	Fino a	Fino a
ADEGUATEZZA		Rispetto dei vincoli posti Nella consegna(es.: indicazione circa la lunghezza del testo-se presente -o circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) Punti 10	3	4	5	6	8	10
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 10		3	4	5	6	8	10
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica(se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo Punti 30	8	12	14	18	24	30
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		6	8	10	12	16	20
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		5	6	8	9	12	15
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Correttezza grammaticale(ortografia, morfologia,sintassi) Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		5	6	8	9	12	15
OSSERVAZIONI			TOTALE...../100					

COMMISSIONE:.....

CANDIDATO:.....

CLASSE: 5^.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Ambiti degli indicatori	Indicatori generali Punti 60	Indicatori specifici Punti 40	PUNTI Punti 100					
ADEGUATEZZA		Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto Punti 10	Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
		- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione Punti 20	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
		Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti Punti 10	Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Correttezza grammaticale(ortografia, morfologia,sintassi)- Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		Fino a 5	Fino a 6	Fino a 7	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
OSSERVAZIONI			TOTALE...../100					

COMMISSIONE:.....

CANDIDATO:.....

CLASSE: 5^A.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Ambiti degli indicatori	Indicatori generali Punti 60	Indicatori specifici Punti 40	PUNTI Punti 100					
ADEGUATEZZA		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione Punti 10	Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 10		Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
		- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Punti 20	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale Punti 20		Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10	Fino a 12	Fino a 16	Fino a 20
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione Punti 10	Fino a 3	Fino a 4	Fino a 5	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 10
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale Punti 15		Fino a 4	Fino a 6	Fino a 8	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	Correttezza grammaticale(ortografia, morfologia,sintassi)- Uso corretto ed efficace della punteggiatura Punti 15		Fino a 5	Fino a 6	Fino a 7	Fino a 9	Fino a 12	Fino a 15
OSSERVAZIONI			TOTALE...../100					

COMMISSIONE:.....

CANDIDATO:.....

CLASSE: 5[^].....

Griglia di valutazione per la seconda prova di Matematica e Fisica

INDICATORI	LIVELLI	DESCRIPTORI	PROBLEMA	QUESITI	PUNTI	PUNTEGGIO MASSIMO (PER OGNI INDICATORE)	PUNTEGGIO ATTRIBUITO (PER OGNI INDICATORE)
Analizzare Esaminare la situazione problematica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi	L1	[.....]	[.....]	N.	0-5	5	
	L2			N.	6-12		
	L3			N.	13-19		
	L4			N.	20-25		
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari	L1	[.....]	[.....]	N.	0-6	6	
	L2			N.	7-15		
	L3			N.	16-24		
	L4			N.	25-30		
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici.	L1	[.....]	[.....]	N.	0-5	5	
	L2			N.	6-12		
	L3			N.	13-19		
	L4			N.	20-25		
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.	L1	[.....]	[.....]	N.	0-4	4	
	L2			N.	5-10		
	L3			N.	11-16		
	L4			N.	17-20		
						PUNTEGGIO TOTALE	VOTO in ventesimi
						20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

COMMISSIONE: _____

CANDIDATO: _____

DATA: _____

A. CONOSCENZE <i>(conoscere e approfondire sotto vari profili diversi argomenti)</i>	punti 1-2 gravi lacune nelle conoscenze acquisite; erronea comprensione di contenuti anche di base	punti 3 lacune diffuse nell'acquisizione dei dati; superficiale comprensione anche di contenuti di base	punti 4 acquisizione nelle linee essenziali dei contenuti di base,	Punti 5 acquisizione abbastanza ampia di concetti ed argomenti	punti 6 acquisizione nel complesso esauriente e precisa di concetti ed argomenti	punti 7 acquisizione sicura e approfondita di concetti e argomenti, inseriti in un quadro di riferimento ben delineato
B. PADRONANZA DELLA LINGUA <i>(lessico, esposizione, organicità del discorso)</i>	punti 1-2 esposizione confusa, frammentaria, incoerente; lessico elementare	punti 3 esposizione difficoltosa, poco strutturata; lessico povero e scarsamente pertinente	punti 4 esposizione abbastanza chiara, sintatticamente semplice; lessico in genere corretto	punti 5 esposizione discretamente strutturata accompagnata da un uso coerente del lessico specifico	punti 6 esposizione ben strutturata, accompagnata da un uso coerente del lessico specifico	punti 7 esposizione ben strutturata, precisa e appropriata nell'uso del lessico specifico
C. CAPACITA' DI RIELABORAZIONE <i>(utilizzare le conoscenze acquisite, collegarle nell'argomentazione, discuterle criticamente)</i>	punti 1-2 gravi incertezze nell'elaborazione dei concetti: argomentazione molto debole o assente	punti 3 difficoltà di orientamento tra gli argomenti proposti; incapacità di argomentare in modo logico	punti 4 sufficiente capacità di orientamento; elaborazione e argomentazione semplici, ma lineari e sostanzialmente corrette	punti 5 buona capacità di analizzare gli argomenti proposti, evidenziando eventuali connessioni; argomentazione e coerente e chiara	punti 6 sicura capacità di analisi e di sintesi di fronte agli argomenti proposti; capacità di istituire relazioni tra i contenuti; buone capacità argomentative	

PUNTEGGIO TOTALE (A+B+C) : _____ / 20

ALLEGATO

**ELENCO DEGLI ALUNNI E DEI CREDITI
SCOLASTICI**

PROFILO DELLA CLASSE